

سامر حنا
على المسرح
يفضح «زمن
المؤثرين»



14 |

بين اغتيال الشيخ بشير والسيد حسن | 5



مساعات أميركية للجيش وتسليم سلاح اليوم في عين الحلوة | 2

هل أصبحت سوريا خيارًا
أفضل للنازحين ؟ | 7-6



العالم | 10

مستشار
زيلينسكي
لـ"نداء الوطن":
بوتين لن يتوقف
إلا بالإكراه



اقتصاد | 8

مصرف لبنان
يطلق التقرير
الاقتصادي الكلي:
6.4% نمو متوقع
في 2025

محليات | 3

الدولة
تحاصر
السلاح
وتفكك
الأساطير



. 2 محليات

أسرار					
🚩 يقول مصدر دبلوماسي إن خلية «حزب الله» التي كشفت عنها الداخلية السورية هي «الجزء الظاهر من جبل الجليد»، وفق تعبيرها، وأن هناك خلايا يتم رصدها وتتعبقها وسُيعلن عنها تباعاً.		🚩 تُرصدت معلومات أن التفشيش القضائي سيُكيّف عمله، والتّناحٍ ستظهر تباعاً. وتضيف المعلومات أن تحريك هذا الملف يهدف إلى مواكبة السلطة التنفيذية في عملها.			

عاصفة قطر تهبّ على لبنان

مساعدات أميركية للجيش وتسليم سلاح اليوم في «عين الحلوة»

يشارك لبنان غداً في أعمال القمة العربية والإسلامية الطارئة في الدوحة لبحث الغارة الإسرائيلية على قطر لاستهداف قادة حركة «حماس» في التاسع من أيلول الجاري. وعلمت «نداء الوطن» أن وفد لبنان إلى القمة العربية الاستثنائية سيتمثل برئيس الجمهورية جوزاف عون ووزير الخارجية يوسف رجي. وسيكون موقف لبنان أمام القمة امتداداً لمواقف الرئيس عون الأخيرة بشأن غارة قطر خصوصاً أن لبنان سيكون ضمن الإجماع العربي ولا خروج عن هذا الإجماع.

وتوازناً، قالت أوساط دبلوماسية لـ «نداء الوطن» إن المنطقة برمتها بعد استهداف إسرائيل قادة «حماس» في قطر «أمام تحديات كبرى والصراع لم ينته فصولاً والأمور تتجه إلى مزيد من المواجهات في المرحلة المقبلة». أما بالنسبة إلى لبنان، فذكرت هذه الأوساط أن استهداف إسرائيل قادة «حماس» يمثل «جوازاً لكل الخطوط الحمر، وذهبت إسرائيل في اتجاه هذا الاستهداف لتقول إن الممانعة لـ أن تكون بمثابة عنه في أي دولة وجدت، وبالتالي هذه رسالة واضحة ليس فقط لـ «حماس» وإنما أيضاً لـ «حزب الله»، ما يعني أن المرحلة المقبلة مرشحة أيضاً لاغتيالات سياسية ومزيد من الأعمال العسكرية والعنفية».

واشنطن وديناميكية الفرصة الأخيرة

وأفادت مراسلة «نداء الوطن» في واشنطن أن شهر أيلول اللبناني بدأ يعكس حراكاً أميركياً وصفته المصادر بـ «ديناميكية الفرصة الأخيرة». ففي ظل العقبات الكبيرة التي لا يزال «حزب الله» يشكلها داخل لبنان، إضافة إلى شبكات التمويل الإيرانية، ونقص موارد الجيش اللبناني، ثمنت واشنطن ما وصفته بالجهة الموحدة في الحكومة اللبنانية لمواجهة عملية نزع السلاح. غير أن الإدارة الأميركية حذرت من تأخيرات وخطر إعادة تنظيم «حزب الله» قبل الانتخابات النيابية المقبلة.

من ناحية أخرى، أعلنت إدارة الرئيس ترامب عن حزمة مساعدات أمنية للبنان تُقدّر قيمتها بـ 14.2 مليون دولار. وأشارت مصادر البيت الأبيض والكونغرس إلى أن هذه الحزمة، التي ستبعتها حزمات أخرى، تهدف إلى تعزيز

قدرات الجيش اللبناني على تفكيك مخابئ الأسلحة

والبنية التحتية العسكرية لـ «حزب الله» والجماعات المسلحة الأخرى.

إلى ذلك، علمت «نداء الوطن» أن لبنان الرسمي يرمد زيارة المبعوث الرئاسي الأميركي توم بْرَاك إلى سوريا وما سيرسخ عنها، خصوصاً أن هناك ملفات مشتركة بين لبنان وسوريا يتباها بْرَاك. في حين لن يزور الأخير لبنان هذه المرة ولم يتبلّغ أحد بزيارته.

باريس: «لا لمنح شبكات على بياض»

وفي سياق متصل، باتت فرنسا اليوم أكثر واقعية وأقل استعداداً لمنح شبكات على بياض في غياب إصلاحات ملموسة. الأهم أنها غير قادرة على تقديم هذه الشبكات نظراً للمسار الجيوسياسي العام الناشئ في المنطقة بعد عملية «طوفان الأقصى».

بحسب مصادر فرنسية، فإن باريس نقلت عبر الموفد الرئاسي جان إيف لودريان تحذيراً حازماً بأن أي دعم مالي أو اقتصادي أو إعادة إعمار، سواء من فرنسا أو من المجتمع الدولي، سيظل محمداً إلى حين تنفيذ بندين أساسيين يتكرران باستمرار وتتوقف عليهما أي خطوة مستقبلية :

الأول، حصر السلاح بيد الدولة اللبنانية وسحب كل السلاح غير الشرعي من كافة المناطق، لا سيما من يد «حزب الله».

والثاني، إشراك وتنفيذ خطة إصلاحات مالية وقضائية شاملة، تشمل معالجة الفجوة المالية وتفعيل

مؤسسات الدولة.

وتشير المعطيات من العاصمة الفرنسية إلى أن باريس باتت تعتير أن استمرار الجمود في الملفين الأمني والإصلاحي والتباطؤ بتنفيذهما، سيؤدي إلى تراجع تدريجي في اهتمام المجتمع الدولي بلبنان.

3 مسارات تطوّق «حزب الله»

أشارت أوساط سياسية مواكبة للتطورات عبر «نداء الوطن» إلى وجود مسارات للعمل في لبنان على 3

نداء الوطن

العدد **1671** | السنة السابعة | **السيّت** 13 أيلول 2025

نداء الوطن

الدولة تحاصر السلاح وتفكك الأساطير

سامر زريق

يتشبّث الفرس بملاليهم بالملحمة الخالدة «الشاهنامه» للفردوسي، وأساطيرها، وخصوصاً قصص رستم بن دستان، الذي خاض حروباً ضد الأباطرة والوحوش والجن، والكثير منها على ظهر حصانه الأسطوري «رخش»، أي «الرعد»، والذي يختزن حمولة تاريخية مكثّفة يعبر عنها بـ «صواريخ رعد» وبالأسطون محمد رعد، ولا سيما مع ميل العديد من الباحثين والمحققين، إلى أن حكايات رستم كانت المصدر الذي اقتبست منه الأساطير المكثفة التي حيكت حول الإمام علي بن أبي طالب في المخيال الشعبي الشيعي.

فبالأساطير تلعب دورًا مركزيًا في صناعة الأيديولوجيا وترويجها لإخضاع الأمم والمجتمعات وتثقيفها في قالب جماهيري مرصوص. في القلب منها تبرز العاطفة الدينية، حيث يشرح غوستاف لوبون في كتابه «سيكولوجية الجماهير»، كيفية توظيفها لخلق صورة البطل، أو فكرة سياسية، عبر بثّ أفكار تضرب أوتارًا حساسة تنسلّ إلى اللاوعي الجمعي، فتصير لها قوّة خفيفة تجعل الجماهير تخضع لها خضوعًا أعمى، بالارتكاز على 3 محددات أساسية: التأكيد، التكرار، والعدوى.

أضاف: «في شهري آذار ونيسان من العام الحالي، تم القبض على عمربين مبدئيين تابعين لهذه الوحدة على الأراضي السورية وهما زيدان الطويل ومحمد الكريان. وخلال الأسابيع الماضية، تم القبض على عدة خلايا تم تحريكها نيابة عن الوحدة 840 من قبل اللبنانيين قاسم صلح الحسيني ومحمد شعيب، اللذين تم القضاء عليهما في الشهر الأخير في لبنان، حيث كانا من أبرز العناصر المؤثرة في محور تهريب الأسلحة من إيران إلى يهودا والسامرة والجهة الشمالية».

عين الحلوة وتسليم السلاح

إلى ذلك، من المتوقع اليوم تسليم دفعة جديدة من السلاح الفلسطيني في المخيمات، بعدما أوضحت لجنة الدوار اللبناني - الفلسطيني أن المرحلة الرابعة ستبدأ اليوم في مخيمي «البدوي» في طرابلس و«عين الحلوة» في صيدا وتستمر ثلاثة أيام، مؤكدة أن القرار نهائي ولا رجعة عنه.

وفيما لم يتبلّغ قيادة حركة «فتح» السياسية والعسكرية بعد بقرار التسليم، وخاصة من «عين الحلوة»، علمت «نداء الوطن» أن اتفاقاً لبنانياً فلسطينياً جرى على تسليم سلاح «عين الحلوة» بعيداً من الأضواء والإعلام، خشية من عرقلة العملية أو حدوث توترٍ أمني يؤدي إلى وقفها، نظراً للتعقيدات السياسية والعسكرية التي تسود المخيم.

تهديدات أدربي

ميدانيًا، وعلى وقع الغارات الإسرائيلية التي استهدفت عيرون وأدت إلى مقتل شخص وعيّنا الجبل مستهدفة سيارة، كتب الناطق باسم الجيش الإسرائيلي أفخذي

العدد **1671** | السنة السابعة | **السيّت** 13 أيلول 2025

محليات.3

جو رحال

حصر السلاح: الطريق

الوعر نحو السيادة

«لا دولة في ظل دولة، والجيش هو الضامن الوحيد للأمن». بهذه العبارة الحاسمة، رسم الرئيس جوزاف عون ملامح المرحلة المقبلة، مؤكّداً أن حصرية السلاح بيد المؤسسة العسكرية لم تعد خياراً بل ضرورة وطنية. وفي 5 أيلول 2025، ثبّتَ مجلس الوزراء الخطة التي قدمها قائد الجيش رودلف هيكل، والتي تهدف إلى أن يكون الجيش الجهة الوحيدة المخوّلة بحيازة السلاح على الأراضي اللبنانية. هذه الخطوة التي أيّدها رئيس الحكومة نواف سلام وأصفا إياها بأنها «ركيزة لبناء الثقة مع الداخل والخارج»، فُكّرت في المقابل انقسامًا حادًا تمثل بانسحاب الوزراء الشيعة ورفض صريح من «حزب الله» الذي اعتبرها استهدافاً لـ «المقاومة» وتلبية لمصالح إسرائيل.

منذ انتهاء الحرب الأخيرة مع إسرائيل عام 2024، يتعرض لبنان لضغوط متصاعدة من المجتمع الدولي لفرض سلطة الدولة على السلاح كشرط لأي مساعدات مالية أو استثمارات. واشنطن والبرلمان تريطان دعماً قد يتخطى المليارات بتحقيق تقدم طرهان التزام إسرائيل بوقف اعتداءاتها قبل أي نقاش حول سلاح «حزب الله» الذي تقدّر مراكز أبحاث غربية ترسلته بما بين 120 و150 ألف صاروخ. أما فرنسا فقطر، فتتحرّكان كوسيطين لتوفير ضمانات أمنية ودبلوماسية قد تفتح الباب لحوار وطني شامل.

التحديات أمام التنفيذ هائلة. الجيش اللبناني، رغم مكانته كأكثر المؤسسات ثقة لدى المواطنين، يفتقر إلى الإمكانيات اللازمة، إذ لم تتجاوز موازنته لعام 2025 نحو 1.6 مليار دولار، أكثر من نصفها مساعدات خارجية. كما أن الحكومة لم توفر أي تقسيم داخلي يخفض أي توافق: لحساسية الملف وتعقيداته. والأخطر، انقسام الداخل يعضف أي سلاح فينبما يرى جزء من اللبنانيين أن سلاح «الحزب» ضمانة ردى بوجه إسرائيل، يعتبره آخرون عائقاً يحول دون قيام دولة قوية وقادرة.

القانون الدولي يقف إلى جانب الخطة؛ فالقرار 1701 الصادر عن مجلس الأمن عام 2006 ينص بوضوح على حصرية السلاح بيد الدولة ووقف الخروقات الإسرائيلية. لكن التجارب السابقة تحذر من المبالغة في التفاؤل: اتفاق الطائف عام 1989 نص على حلّ الميليشيات، وجارات 2006 و2012 طرحت «الاستراتيجية الدفاعية»، إلّا أن غياب الإرادة السياسية والضمانات الدولية أباقها جبراً على ورق.

البعد الاقتصادي يزيد من إلحاح التنفيذ: استمرار السلاح خارج سلطة الدولة يردع المستثمرين ويثقل عرلة لبنان، فيما قد يشكّل أي تقدم عملي فرصة لفتح باب المساعدات والاستثمارات الدولية لإعادة إطلاق عجلة الإعمار فالمعادلة واضحة: لا نمو، ولا استقرار من دون دولة واحدة تحكّم السلاح.

اليوم، يجد لبنان نفسه أمام خيارين لا ثالث لهما: إما السير في طريق الدولة الجامعة التي تستعبد ثقة شعها والعالم، أو البقاء أسيراً لمعادلة السلاح المتعدد التي كسّرت الدويلة داخل الدولة. إنها لحظة الحقيقة التي لا تحتلّ تسويات رمادية، بل تتطلب شجاعة سياسية وجوّالاً وطنياً يوازن بين هواجس الداخل وضمانات الخارج، ليُكتب للبنان مستقبل السليلا لا الاندواجية.

والفصائل المتحالفة مع «الحزب» لإخضاعها وليس قتالها.

في حين أن المرحلة الثانية تتضمن نزع السلاح بين «الليطاني» و«الأولي» وجعل الجنوب منطقة منزوعة السلاح غير الشرعي، وينسحب الأمر على المرحلة الثالثة في بيروت الكبرى، بما فيها ضاحيتها الجنوبية عاصمة نفوذ «الحزب»، والرابعة في البقاع حيث ترسانته العسكرية وقاعدته العقائدية الصلبة. وبالتالي فإن الدولة بعد جلسة 5 أيلول زادت من حصارها العملائي للسلاح.

«الحزب» المعقّل على عامل الوقت للالتفاف على هذه العملية المتدحرجة وتقويضها عبر حدث ما يستدعي اهتمام الفاعلين الخارجيين، لتقف الحربة الإسرائيلية على قطر من أجل بث أسطورة جديدة تتركّز على قراءة محرفة لتقديم ميرز طيّل عمر البندقية، واستثمار انشغال دول الخليج بمسألة أكثر اتصلاً بأمنها القومي، فيما الأصل أنها رسالة خطيرة المعلنه تعضد الخطوات الجريئة والحادية التي يقودها الرئيس نواف سلام بالشراكة مع الرئيس جوزاف عون.

لدحض هذه الأسطورة لا مناص من تفكيك أسطورة الانتصار الإلهي في حرب تموز 2006 وقواعد الاشتباك التي قيل إنها أرسيت مذكّ، تلك الحرب لم تكن نتاجها لنزح بما انتهت إليه لولا وجود مقاربة ناشئة لسياسة خارجية واحدة جرى حصارها وادّعاها في ما بعد، ربطت لبنان بشبكة موثوقة من التحالفات الإقليمية والدولية حالت دون خلق إسرائيل طرفاً سياسياً يتيح لها التقدّر به كما هي الحال راهناً على وقع التأثيرات المستمرة لـ «طوفان الأقصى». تلك المقاربة تنسجم مع آليات الدفاع للدول الصغيرة التي تحدث عنها علماء السياسة البارزون، مثل الأميركي روثشتاين ومواطنه كيوهان، والتي تبين بأن هذه الدول لا يمكنها الحصول على الأمن إذا اعتمدت فقط على إمكاناتها الذاتية.

هذه المبادئ استند إليها الرئيس سلام، المختلف عن أسلافه في الكثير من الخصائص، وأبرزها أنه قارئ خبير ملأ آراء السراي ليس بجيوش المراقفين والمستشارين والطامحين، بل بفحزون ثقافي ومعرفي يوظفه لصياغة سياسات تتناسب مع إمكانيات الدولة لمواجهة التحديات المعقدة، من أجل إدراج استراتيجية الأمن الوطني في البيان الوزاري الأخيرة، من «قوات الفجر» و«الفسام» و«سرايا القدس» إلى «أمل» و«القومي» وغيرهم.

تنقّ المرحلة الأولى على نزع السلاح جنوب الليطاني، في موازاة منع نقل أو استخدام السلاح على كافة الأراضي اللبنانية، وبالتالي صار الجيش يمتلك الغطاء السياسي والقانوني لاعتقال حمولات السلاح بهدف

وعناصرها وآلياتها، بالإضافة إلى استكمال عملية سحب سلاح المخيمات التي بدأت بالتنسيق مع السلطة الفلسطينية، ومحاصرة بندقية حماس

من ناحية أخرى، أعلنت إدارة ترامب عن حزمة مساعدات أمنية للبنان تُقدّر قيمتها بـ 14.2 مليون دولار. وأشارت مصادر البيت الأبيض والكونغرس إلى أن هذه الحزمة، التي ستبعتها حزمات أخرى، تهدف إلى تعزيز قدرات الجيش اللبناني على تفكيك مخابئ الأسلحة والبنية التحتية العسكرية لـ «حزب الله» والجمعات المسلحة الأخرى. وتندرج هذه الحزمة في إطار الدعم العملائي للجيش اللبناني لتمكينه من تسير دوريات والتخلّص الآمن من الذخائر غير المنفجرة ومخابئ أسلحة «الحزب».

ولفتت مصادر عسكرية أميركية لـ «نداء الوطن» إلى أن هذه الحزمة تندرج في إطار سعي واشنطن لتمكين الجيش اللبناني من إضعاف «الحزب»، بما يتماشى مع أولوية الإدارة الأميركية في مواجهة المملعات «الإرهابية» المدعومة من إيران في المنطقة.

وفي معرض تعليقه على القرارات اللبنانية الساعية لنزع الأسلحة غير الشرعية لا سيما من «حزب الله»، أشادت هذه المصادر بديناميكيات الحكومة اللبنانية وإصرارها على بسط سيادة الدولة كاملة. غير أنها في المقابل، أشارت إلى أن كوبر والوفد العسكري المرافق له رغم تمنيه لإرادة الحكومة يعتبر أن خطة الجيش اللبناني لاكتكار الدولة للسلاح بهدف نزع سلاح «حزب الله» مصممة لتجنب المواجهة المباشرة مع الميليشيات، مشيرة إلى أن إتمام نزع السلاح من خلال عملية تدريجية تستغرق حوالي 15 شهراً، قد لا تليي المواعيد النهائية الأولية بنهاية عام 2025 بسبب القيود اللوجستية.

في المقابل، تشهد واشنطن حراكًا لحث إدارة ترامب والكونغرس للضغط على لبنان لإتمام نزع السلاح قبل الانتخابات البرلمانية المقبلة في أيار 2026، ويضع أصحاب هذا الحراك مسألة مواصلة

سناء الجاك

الشرعية بين «حزب الله» وإسرائيل

تؤكد إسرائيل رفضها حل الدولتين، وتعتبر أن حقها الشرعي يبيح لها إبادة الشعب الفلسطيني وطرده من أرضه، لتبتلعها بعد سلسلة الجرائم الوحشية التي ترتكبتها. وهذا الحق يسمح لها باستباحة أمن الدول، حتى لو كانت حليفة لتقتصم ممن ترى أنه يشكل خطراً عليها، ولا تتوقف عند قرار مجلس الأمن الدولي الذي أذن اعتدائها على دولة قطر، وإن لم يحددها بالاسم.

وعلى الرغم من ارتكاباتها، تفرض إسرائيل على المجتمع الدولي الاعتراف بها كدولة طبيعية تسودها الديمقراطية، وتعتبر كل من يدين جرائمها بأنه نازي معادٍ للسامية، مستعجلة ما ارتكبه هتلر بحق اليهود.

بدوره، «حزب الله» يعتبر أن قفه الشرعي الاحتفاظ بسلاحه، وأن من يحاول سلبه هذا السلاح إنما يريد تكرار موقعة «كربلاء»، والتأمر على الشيعة لإبادةهم. لا يعنيه وجود دولة ومؤسسات وقرارات عليه أن يلتزم بها إذا ما كان مكوِّناً لبنانيًا لديه حقوق وعليه واجبات.

تملك إسرائيل القدرات العسكرية والاستخباراتيَّة والحكم الأميركي، لذا تضمن في وحيثياتها تحقيق أهدافها. في حين يختلف وضع «الحزب»، فلا مال لديه ولا إجازات ولا فائض قوة يهديها لبيتته، لذا ينصب اهتمام مسؤوليه على التزبيب لإجهاض أي فرصة لاستعادة السيادة والشروع بعملية النهوض الاقتصادي، فيمنح نفسه الشرعية ويترعها عن الحكومة.

ويوجد لمن يصدق أنه إذا ما تمكن من إسقاط هذه الحكومة، سيمحو آثار الهزائم ويواجه العدو الغاشم ويرزله من العوِجود. ويطمئن الخائفين من مريدبه على مصيرهم، أنه لا يزال يعبر من انتصار إلى انتصار.

وكان المغالاة في النكران وإلغاء الواقع يكفيان لمواجهة كل ما حصل ويحصل في المنطقة. وقفة النكران هو ادعاء «الحزب» جهويته لخوض غمار أي حرب مع العدو الصهيوني، إذا ما فرضت عليه. لكنه يفضل التمركّز في منطقة الصبر الاستراتيجي، وكان احتلال هذا العدو أراضي لبنانية واستباحته الأجزاء بمسيراته ليلالحق عناصره، وأيضًا الشيعة السوريين الذين يدرهمهم في البقاع. كل هذا لا يفرض عليه إعلان الجهاد المقدس. بل يصر على مطالبة حكومة بختونها، بتحرير الأرض وإعادة الإعمار وتحرير الأسرى، فينصرف هو إلى إنشاء خلية عابرة للحدود، لتهرب السلاح والكتائبون المقاوم، وبالطبع، إعادة استنساخ خلية العبدلي في الكويت، وخطة التنسيق مع الإخوان المسلمين في مصر، لزرع خلايا جديدة وظيفتها تخريب أمن من قطع الطريق على المشروع الإيراني، الذي يستمر في محاولات إعادة تسليح «الحزب» بعدما فقد باقي الأذرع، على الرغم مما يتركه هذا الأمر من توتر لعلاقات لبنان مع اشقائه.

واقع الحال بين إسرائيل و«الحزب» أن الطرفين يعميان احتكار «شرعية» ما، تسمح لكل منهما بارتكاب ما يفيد مصالحه على حساب الآخرين، كلّ على قياسه ووفق قدراته، فإسرائيل تصعد بالقتل، والحزب يصعد بالتهديد والوعيد وبعض الحركات المكشوفة. لتبقى هذه «الشرعية» المنكوبة عدة الشغل لا أكثر ولا أقلّ.

الدولة فوق الأرض... و«حزب الله» تحتها

متى يتلو كاهن طهران تراتيله الأخيرة؟

نورما أبو زيد

تلقى عليها أعياء الداخل، كلّما مدت الأرض تحت أرجل الملالي، أو تصدّع السقف فوق رؤوسهم.

يربط المصدر تمشك إيران ببقاء سلاح «حزب الله» بنظرية «الدفاع إلى الأمام»، ويشرح أنه منذ ولادة الجمهورية الإسلامية عام 1979، أدرك النظام الإيراني أهمية الحماية الحقيقية لا يُبنى داخل الحدود، بل خارجها. من هنا ولدت نظرية «الدفاع إلى الأمام»، حيث تخاض المعارك خارج الحدود. قبل أن تطرق أبواب الداخل. لم تكن هذه النظرية شعارًا عابرًا بل ممارسة ثابتة. وبضيف: لم ترسل إيران جيوشها يومًا للحرب، بل أرسلت



رفض «حزب الله» تسليم السلاح لا يُقرأ من باب العقيدة القتالية فقط بل من نافذة القرار الإيراني

وكلّهما، تحارب بهم، وعبرهم، على أراضٍ بعيدة ليست أراضيها. وحين وصلت الموسى الإسرائيلية إلى ذهنها، ردت بما يحفظ ماء وجهها، دون أن توضع المواجهة.

يضيف المصدر: انطلاقًا من نظرية «الدفاع إلى الأمام»

بين تهديّة بري وتصعيد «حزب الله»:فائض مواقف لتعويض تعطلّ فائض القوة



أن إعادة بناء الثقة الداخلية، ولو تدريجيًا، يمكن أن تُشكّل أرضية لإنقاذ الاقتصاد ومنع سقوط لبنان في عزلة دولية كاملة، فيما يطرح «حزب الله» مقاربة تعتبر أن الداخل لا يمكن تحصينه إلّا عبر الاستثمار في امتلاك عناصر القوة العسكرية والاحتفاظ بحق القرار الاستراتيجي في الحرب والسلام. وعليه، يتحول النقاش حول القرارات الحكومية الأخيرة، مثل تلك التي اتّخذت في آب، إلى ساحة تجاذب بين من يرى فيها خرقًا للميثاقية ك «حزب الله»، ومن يتعامل معها كجزء من مسار إعادة الاعتبار لمفهوم الدولة كممنظومة قرار جامع.

لذلك: يمكن القول إن فائض القوّة الذي امتلكه «حزب الله» طوال السنوات الماضية بفعل تفوّقه العسكري والإقليمي، بات يتأكل أمام التطلّورات المتسارعة: من توازن الردع المستعلة على الحدود الجنوبية، إلى الانكشاف الاقتصادي الداخلي، إلى تبدّل أولويّات الحلفاء الجويليين والإقليميين. هذا التحوّل جعل «الحزب» يلجأ إلى فائض المواقف، أي التصعيد الخطابي المتواصل، لتعويض محدودية القدرة على تغيير المعادلات القائمة ميدانيًا وسياسيًا. وفي المقابل، يحاول بري أن يوفّر متنفسًا سياسيًا يقي البلاد الانزلاق إلى صدامات داخلية أو عقوبات إضافية، مدركًا أن التهذبة الداخلية باتت مطلبًا وطنيًا وديوليًا في آن واحد.

نداء الوطن

العدد 1671 | السنة السابعة | السبت 13 أيلول 2025

نداء الوطن

العدد 1671 | السنة السابعة | السبت 13 أيلول 2025

بين اغتيال الشيخ بشير والسيد حسن

في 14 أيلول 1982 اغتيل رئيس الجمهورية المنتخب الشيخ بشير الجميّل قائد «القوات اللبنانية». وفي 27 أيلول 2024 اغتيل أمين عام «حزب الله» السيّد حسن نصرالله مرشد الجمهورية غير المنتخب. في تشييع بشير بكى محبّوه ومريدوه والذين تأقّلوا خيرًا بأن يكون انتخابه قيامةً للبنان وخلصًا من الحرب. وفي تشييع نصرالله بكى محبّوه ومريدوه والذين تأقّلوا بأنّه منقذ الشيعة وقائد النصر في الحرب الفاصلة ضدّ إسرائيل. بشير كان حلم قيام الجمهورية ولكن على خط معاكس كان نصرالله يمثّل مشروعًا مغايرًا لتلك الجمهورية التي استشهد من أجلها بشير.

نجم الهاشم

بين اغتيال بشير واغتيال السيد حسن مسافة 42 عامًا. مثّل بشير مشروع الدولة القوية الإسلامية، لم تكن تجربة بشير مع المقاومة أثبتت قبل اغتياله القدرة على إحداث التغيير واختراق المظور وتحقيق الأهداف المرسومة. قائد المقاومة اللبنانية الذي قال يومها «إننا هوجمنا كمسيحيين ولكن قاتلنا كلبانيين» أكّد بعد انتخابه أنّه رئيس لكل لبنان وأعطى أملاً بأنّه بالإمكان محو آثار الحرب وتجاوز كل الأحقاد من أجل أن تكون هناك دولة عدلة قادرة على رسم طريق المستقبل الجديد أمام الأجيال الآتية. كان أمام خيارات صعبة لم يتوانَ عن خوضها، هو الذي أعلن ثورته على الصيغة التي كان يتغيّى بها والده رئيس حزب «الكتائب» الشيخ بيار الجميّل، عاد إلى هذه الصيغة في الطريق إلى انتخابه رئيسًا للجمهورية لاغيًا الخيار الآخر عن طريق تنفيذ انقلاب عسكري ينهي عهد الرئيس الياس سركيس ويوصله إلى قصر بعيدا.

على عكس السيد حسن نصرالله ومقاومته الإسلامية، لم تكن تجربة بشير مع المقاومة اللبنانية طويلة. بين 1975 تاريخ بدء الحرب، و1982 تاريخ انتخابه واغتياله، لم تكن «القوات اللبنانية» قد اتخذت كل التدابير الأمنية التي يمكن أن تحمي بها بشير. ولم يكن الوعي الأمني في مستوى رفيع من الاحترافية. على رغم أن بشير كان مهذّبًا دائمًا بسبب توالي محاولات الاغتيال التي بقّدها عملاء داخل المناطق المحرّرة، ومن بينها محاولات لاغتيال والده الشيخ بيار والرئيس كميل شمعون، ولاغتياله هو شخصيًّا، لم يتّخذ التدابير المقفلة من أجل حمايته. في 23 شباط 1981 نجح عملاء لأمن حركة «فتح» في تفجير سيارة في الأشرفية بهدف اغتياله. الصفة وحدها أثقّته ولكن القدر لم يمنع استشهاده إننته مايا مع اثنين من مرافقيه. على رغم تكرار محاولات اغتياله وتوقيف المتهمين بهذه العملية، لم يتجنّب بشير بعد انتخابه الكثير من سلوكه العيئي السابق لاغتياله، فتردّد على أماكن كان يتردّد إليها بانتظام قاتل. أبرز ما قام به على هذا الصعيد كتدابير احترازية كان توحيد أجهزة الأمن في «القوات اللبنانية» ووضعها تحت سلطة إيلي حبيقة. ولكن تجربة القوات في هذا المجال وخلال أعوام قليلة لم تترقّ إلى مستوى الأجهزة الأمنية الفلسطينية الممسكة بكل تفاصيل اللعبة الأمنية. ذلك أن الأمن الفسطيني كان متفوّقًا أكثر في هذا المجال خصوصًا أنّه كان يستبدّ إلى دعم كبير من دول كثيرة أبرزها الاتحاد السوفياتي.

ضمن هذا الجو استطاع حبيب الشرتوني أن يبقى مقيمًا في قلب المبنى الذي كان يقيم فيه، فوق مقر قسم «كتائب» الأشرفية، وأن ينفذ عملياته من داخل المبنى. في 1982، بات المرشح الوحيد للرئاسة وصار الرئيس الأكيد.

على عكس ما يتم الترويج له لم يكن الاجتياح الإسرائيلي من أجل معركة إبطال بشير إلى الرئاسة. كانت الرئاسة نتيجة لقرار إسرائيلي أكبر استفاد منه بشير. بروي الموفد الأميركي إلى لبنان، السفير فيليب حبيب، بعد حرب رحلة عام 1981، أنّ وزير الدفاع الإسرائيلي وقتها أرييل شارون، خلال اجتماع بينهما لتخفيف احتمالات الحرب مع سوريا، أدخله إلى غرفة جانبية وأطلعه على خريطة عسكرية وأبلغه أنّه يستعدّ لجتياح لبنان وطلب منه إبلاغ إدارة الرئيس رونالد ريغن بالأمر.

بشير الجميل عرف مثل حبيب بالقرار الإسرائيلي. وعلى طريقته سارع إلى إبلاغ رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بالأمر عبر أحد مساعديه الأمنيين طالبًا التوافق على إنهاء الحرب في لبنان. ولكن ياسر عرفات لم يكن مقتنعًا بأنّ

النتيجة أن البلاد تقع أمام خيارين متوازيين: إما السبر خلف مقاربة بري التي تراهن على تهذبة تنقذ ما تبقى من الدولة وتفتح نافذة أمل للنسويات، أو البقاء في مدار خطاب «حزب الله» الذي يربط الحلول الداخلية بمعادلة مواجهة مفتوحة تتجاوز الحدود اللبنانية. وفي كلا الحالين، يبدو أن لبنان يتفقد حتى الآن القدرة على صياغة تسوية تؤمن بعيدًا الدولة كمرجعية جديدة، ما يجعل التعارض بين بري و «حزب الله» انعكاسا مباشرًا للأزمة الوجودية التي يعيشها الكيان اللبناني.



حرب 2024

العدد 1671 | السنة السابعة | السبت 13 أيلول 2025



جمهورية بشير

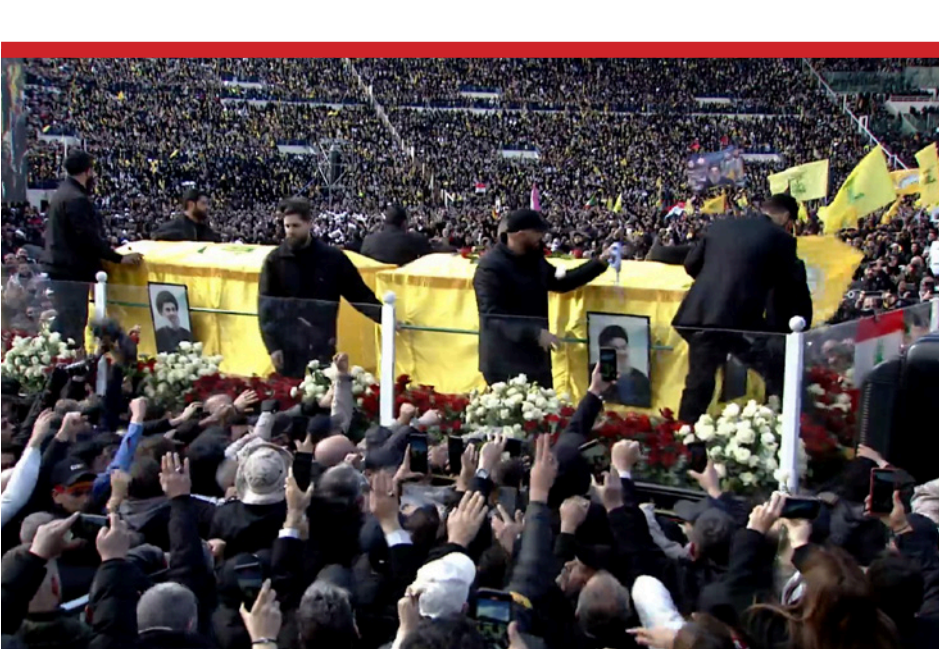
فقط انتخاب الرئيس الذي لا يريده. من الياس الهراوي إلى إميل لحود وميشال سليمان وميشال عون، بل سعى أيضًا إلى التحكم بتشكيل السلطة والحكومات وبنوازنات مجالس النواب المتتالية بالتزامن والتكامل مع النظام السوري قبل عام 2005 وولوده بعده.

ولكن أيضًا على رغم التجارب الأمنية الكبيرة التي خاضها، وعلى رغم التقدم الكبير الذي حققه في هذا المجال، وعلى رغم اتخاذ السيّد حسن نصرالله منذ العام 2006 أقصى تدابير الحماية، إلّا أنّه لم يستطع أن يلغي ما يخبئه له القدر. كما تسلّل حبيب الشرتوني إلى النقطة التي استهدف بها الشيخ بشير، تسلّلت إسرائيل إلى النقطة التي حُضرت فيها لاغتيال نصرالله، ونجحت في التنفيذ.

في موكب تشييع الشيخ بشير الجميل سال الكثير من الدعم وتوالد الكثير من الأسئلة المحقّلة بخيبات الأمل. ولكن بعد 43 عامًا على اغتياله، ما زالت «القوات اللبنانية» تحمل عبء القضية التي استشهد من أجلها وتستمر في النضال السياسي.

في موكب تشييع أمين عام «حزب الله» السيد حسن نصرالله، كما في لحظة اغتياله، سال الكثير من الدعم وتكثرت أحلام كثيرة بانها على مدى أعوام، وكُطرح الكثير من الأسئلة المتعلقة بمصير «الحزب» والمحقّلة أيضًا على خيبات الأمل.

«بشير حي فينا». يستمرّ هذا الهتاف في كل المناسبات التي تجي ذكرى بشير أو تتحدّث عنه. وتستمرّ في المقابل هتافات «يَبِّيك يا نصرالله». تتجّزّ الزمن الشيعي كثيرًا بين زمن موسى الصدر ومحمد مهدي شمس الدين وكامل الأسعد، وبين زمن حسن نصرالله ونعيم قاسم والمفتي أحمد قبلان. إنه سياق أيضًا لم ينته بعد بين جمهورية بشير الجميل وجمهورية ولاية الفقيه والسيد حسن.



في تشييع نصرالله

برنامج العودة الطوعية يدخل مرحلته الثانية... والحوافز ليست كافية

هل أصبحت سوريا خيارًا أفضل للنازحين ؟

لوسي بارسخيان

أكثر من أربعين يومًا مرّت على أوّل قافلة نظمتها المفوضية السامية لشؤون اللاجئين UNHCR ومنظمة الهجرة الدولية من ضمن برنامجها للعودة الطوعية المنسقة مع المديرية العامة للأمن العام، من دون أن تتجاوز أعداد النازحين السوريين العائدين من خلال هذا البرنامج حتى الآن الـ 400 نازح، فيما تشير مصادر الـ UNHCR إلى كون 114 ألف نازح آخرين قد أُعربوا عن رغبتهم بالانضمام إلى هذا البرنامج وإلى تلقّيهم المشورة حول الخطوات العملية لذلك وتبعاّتها. ومع أن الـ UNHCR تتحدث عن شطب أكثر من 238 ألف شخص من سجلات النازحين في لبنان بسبب العودة المثبّنة أو المفترضة لهؤلاء، حتى قبل الحصول على دعم المفوضية، فإن مجمل هذا العدد لا يتجاوز حتى الآن العشرين بالمئة من الأعداد المقدرة للنازحين المسجلين وغير المسجلين لدى المفوضية، فهل نحن أمام تأجيل إضافي لطفي هذا الملف على رغم كل الحوافز المقدمة، سواء من المفوضية ومنظمة الهجرة الدولية أو من السلطات اللبنانية الحدودية؟

إذًا، من 72 نازحًا سوريًا عادوا من ضمن برنامج العودة الطوعية المنظمة في 29 تموز الماضي، ارتفع العدد إثر تنظيم قافلة ثانية لهذه العودة يوم أمس الأوّل إلى نحو 300 عائد فقط. ومع ذلك يبدو هذا الرقم، على رغم هزالته، مؤشرًا لتبلور إرادة العودة بشكل أكبر في أوساط النازحين المقيمين على الأراضي اللبنانية، وثمة مؤشرات كثيرة إلى كون إقامة النازحين في لبنان لم تعد تحظى بالدمع الذي نعتت به من قبل الجهات الداعمة منذ العام 2012 حتى اليوم.

العصا والجزرة في إدارة ملف العودة

لم تعد التخفيضات والاقطاعات مقتصرة على التقديمات النقدية أو العينية التي كان يحصل عليها النازحون في السنوات الماضية، أو على أعداد المستفيدين منها، بل تعدّتها مؤخرًا إلى اقتطاعات أخرى شملت حتى طواقم الهيئات والمنظمات المانحة العاملة على الأراضي اللبنانية. وهذا في مقابل الحوافز المالية التي أقرت للراغبين بالعودة طوعًا إلى بلدهم، وأبرزها ما وفره برنامج العودة الطوعية المنظمة، من دعم لوجستي للنقل، بالإضافة إلى منحه التقذية لمرّة واحدة، والتي حددت بقيمة 100 دولار أميركي لكل فرد من أفراد العائلة العائدين، و400 دولار لكل عائلة عائدة يتم تسجيلها لدى وصولها إلى سوريا.

يعطى هذا المبلغ حتى الآن وفقًا لمصادر المفوضية لكل شخص مسجل في المفوضية أو لا يزال مستفيدًا من خدماتها، إذا قرر طوعًا العودة إلى سوريا، على أن يكون ملفه مكتملًا لجهة

خلوه من الشوائب القانونية، ولجهة التأكيد على لم الشمل العائلي في سوريا. وهذا بالإضافة إلى تأكيد المفوضية ومنظمة الهجرة الدولية على ترافق محفزات برنامج العودة الطوعية مع استثمارات فعالة في مناطق العودة، وذلك من خلال التنسيق الوثيق مع الشركاء الإنسانيين والإنمائيين لخلق ظروف داعمة لإعادة اندماج العائدين بطريقة آمنة وكريمة.

الحدود الشرعية نقطة الاختبار

لاقت السلطات اللبنانية هذه الخطوة للمفوضية بمعاملة ممتازة وقُبرتْها لكل مقيم بشكل مخالف على أراضيها، من خلال إجراءات حدودية قضت بتقديم تسهيلات إضافية لمن دخلوا إلى لبنان بصورة شرعية أو غير شرعية، وتجاوزوا مدة الإقامة المصنّح بها، بحيث يسمح لهم باجتياز المعابر الحدودية الرسمية البيرة من دون دفع أي رسوم أو غرامات، ومن دون إصدار منع دخول بحقهم. على أن يقفل ملف كل شخص استخدم إجراءات تسهيل العبور هذه لدى المفوضية في لبنان، ليتسنى له الحصول على الخدمات والمساعدات في سوريا.

إلا أن هذه التسهيلات لا تشمل «زيارة الذهب والاطلاع على الأوضاع» التي رفضت من السلطات اللبنانية، خصوصًا أن عددًا كبيرًا من اللاجئين قد قام بهذا النوع من الزيارات بشكل فردي سابقًا، واستغل الأمر للدخول والخروج من لبنان من دون أوراق تبوتية بذرائع الاستطلاع، وهذا ما أبقى الباب مفتوحًا أمام عمليات الدخول خلسة أو عبر المعابر غير الشرعية بالنسبة للمتريدين بالعودة حتى الآن.

وفقًا لمصدر حدودي معني، فإن التسهيلات



نازحون شيعية إلى لبنان إثر سقوط الأسد

الطبية والتعليمية، من شأنها أن تسهل القرار بالنسبة للمتريدين حول العودة، وخصوصًا في ظل الظروف الاقتصادية في سوريا.

وانطلاقًا من كل ما ذكر تتوقع مصادر مفوضية اللاجئين كما السلطات الحدودية اللبنانية، أن ترتفع أعداد العائدين حتى نهاية العام الجاري، إلى ما بين 400 و500 ألف. علنًا أن أبرز العوامل التي تحول حتى الآن دون تحقيق موجات النزوح الكبيرة مرتبطة بواقع الحال في سوريا أولًا، وباصرار بعض النازحين على ألا يعودوا سوى إلى مناطق هجرتهم الأولى، والتي يعاني بعضها من سوء الأحوال المعيشية كما الأمنية.

ومع ذلك، لمس سائقو شاحنات النقل حركة نزوح واضحة في الأيام الماضية وفقًا لما يؤكدونه، وكانت عودة هؤلاء طوعية أحيانًا، وفي بعض الأحيان تحت ضغط الأحداث الأمنية التي وقعت في السودان، والتي جاءت ترجماتُها في لبنان خشية من عمليات انتقامية بحق عائلات نزحت إلى لبنان منذ بداية الثورة.

تداخل السياسة بالديموغرافي في معادلة العودة بعرسال

إلا أن الأرقام التي يجري التسويق لها بأنها متفائلة، لا تُترجم على الأرض بمعالم واضحة حتى الآن، سوى في بلدات قليلة شهدت موجات من الهجرة الواسعة، ففي البقاع مثلاً، حيث أكبر التجمعات للنازحين، شكّلت أكبر الهجرات المعاكسة لهؤلاء في منطقة عرسال بمحافظة بعلبك تحديًا، بحيث يقدر عدد السوريين الذين ما زالوا مقيمين في البلدة بنحو ستة آلاف فقط بعد أن تجاوز عددهم المئة ألف في الأعوام الماضية. والأسباب هنا سياسية بالدرجة الأولى، ليس فقط لأن نازحي عرسال يشكلون جزيرة سنية في بحر من البيئة الشيعية المؤيدة لـ«حزب الله» في منطقة بعلبك الهرمل، وإنما لأن معظم من التجأوا إلى عرسال منذ بداية الحرب التي وقعت في سوريا، هم أبناء القصر الذين هجّروا قسراً وجرى الاستيلاء على بيوتهم وأملأَهم من قبل «حزب الله»، إثر تورطه بمساندة نظام بشار الأسد في وجه شعبه، فكانت عودتهم إليها وانتزاعها منه بقرار سياسي قبل أي شيء آخر.

ملاحم خلو عرسال الكبير من ضيوفها السوريين تبدّى خصوصًا في ركام المخلفات التي تسبح



إرادة العودة تتبلور بشكل أكبر في أوساط النازحين

سينعكس على القطاعات التي تعتمد على يدهم العاملة بقوة. ولكن ذلك لا بد أن يشكل برايمهم انطلاقًا صحيحة لخارطة طريق تؤمن ضبط وتنظيم ملف السوريين الموجودين على الأراضي اللبنانية أو الراغبين بالتردد إلى لبنان، بما يضمن سد حاجة السوق من هذه العمالة إنما من ضمن الأطر القانونية التي تحفظ الحقوق والواجبات.

وفي هذا الإطار، أعلنت المديرية العامة للأمن العام عبر موقعها الإلكتروني عن سلسلة خطوات سيتم المباشرة بها بالتزامن مع رحلات العودة الطوعية المنظمة. وتتضمن هذه الخطوات الطلب من السوريين المخالفين لنظام الدخول والإقامة، التوجه مباشرة إلى الدوائر والمراكز الحدودية لمنحهم التسهيلات اللازمة لتسوية أوضاعهم ومغادرة الأراضي اللبنانية تحت طائلة اتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة بحق غير المغادرين. الحرس على آل يشغل المواطنون اللبنانيون أو يآوون أو يؤمنوم سكرًا لأي سوري مقيم بطريقة غير شرعية في لبنان، تحت طائلة تنظيم محاضر ضبط إدارية وعديلة بحق المخالفين. عدم السماح للسوريين المسجلين لدى مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين ممارسة أي عمل مأجور من خارج قطاعات العمل المحددة لهم.

هذا بموازاة، وقف منح أو تجديد الإقامة بموجب عقد إيجار سكن، أو سندًا لتعهد مسؤولية – شخصي، إلى أن ينتهي تعديل شروط تجديد الإقامة بموجب كفالة مالية. إلى جانب الحث على إقفال كافة المؤسسات والمحال المخالفة التي يديرها أو يستثمرها سوريون، واتخاذ الإجراءات المناسبة بحق كل من يستخدم عمالًا أجنب حلفًا لنظام الإقامة وقانون العمل.

فالإي أي حد يمكن أن يتحمل المجتمع مسؤوليته بهذا الملف أسوة بالسلطات الرسمية؟

لا ينفي البعض أن تراجع أعداد السوريين

اقتصاد مواز ينهار مع عودة النازحين في بر الياس في المقابل يتحدث مختار بر الياس عن التداعيات التي خلفها تراجع أعداد النازحين في البلدة على الحركة التجارية في المدينة بشكل عام.

وبر الياس هي ثاني أكبر المدن البقاعية، وشكلت بينتها السنية حاضنة أساسية للنازحين السوريين منذ بداية الأزمة السورية، واستقطبت هؤلاء ما قبل سقوط نظام بشار الأسد بعشرات الآلاف.

انتعشت البلدة اقتصاديًا بشكل كبير نتيجة لهذا التضخم، ونشط مع وجودهم عمل محلات السمانة والخضار وبيع اللحوم، فنشأ حوله اقتصاد مواز قائم على تأمين الاحتياجات الحياتية ومن ضمنها المياه والخبز وغيرها. هذا بالإضافة إلى سوق الأحذية والملبوسات الذي قام على مدخل البلدة وشكل نقطة جذب مركزية للنازحين من مختلف المناطق البقاعية.

تبدلت الحال بشكل كبير في البلدة وفقًا لما يقوله المختار سليمان طراف الذي يشير إلى تداعيات العودة حتى على نشاط مختابر البلدة والذين كانوا ينجّزون يوميًا ما بين أربعين وخمسين شهادة للولادة، بالإضافة إلى وثائق الزواج والوفاة. أما اليوم فيقول «أن معظم النشاط المرتبط بالسوريين يقوم على تأمين وثائق التصريح عن الممتلكات و«العفش المنزلي» والمقتنيات التي ينقلها العائدون معهم إلى بلادهم، بالإضافة إلى تردد البعض عليهم مجددًا، طلبًا لوثائق ولادة مبنية على تقارير من المستشفيات، اِهترأت بجيوبهم قبل أن يكتشفوا أنها لا تسمح لهم وحدها بتسجيل أولادهم في سوريا بعد العودة إليها.

خارطة طريق تنظيمية للعمالة السورية؟

لا ينفي البعض أن تراجع أعداد السوريين



توقّع ارتفاع أعداد العائدين حتى نهاية العام إلى أكثر من 400 ألف

المشهد بين قب الياس والمرج من جهة، وبر الياس من جهة ثانية.

يؤكد مصدر بلدي في قب الياس أن حجم المخيمات في البلدة لا يزال على حاله منذ انهيار نظام بشار الأسد، من دون تسجيل سوى بعض حالات المغادرة الفردية، والتي يمكن توثيقها من خلال بقايا آثار خيم أخلت من ساكنيها وفُنع إشغالها من أي جهة أخرى. وهذا في مقابل الحديث عن نسبة مغادرة كبيرة من المنازل المستأجرة، والتي تشكل الععضة الأكبر بالنسبة للبلديات، خصوصًا أنها في الغالب لا يمكنها إحصاء أعدادهم، ليس فقط بسبب حشر عدة عائلات في وحدة سكنية واحدة، وإنما لكون معظم النازحين خلال الفترة الماضية قد عمدوا إلى تبديل أماكن سكنتهم تحت وطأة تبدل إيجاراتها، وفي معظم

الأيام لم يصرح المؤجرون عن هذه العمليات في البلدية، على رغم كل المحاولات لتنظيم هذه العملية بمتابعة من السلطات المركزية وتوجيهاتها.

الصورة تبدو مشابهة في بلدة المرج في البقاع الغربي أيضًا حيث تتحدث مصادر بلدية عن مغادرة أعداد من النازحين، وعن عودة بعضهم مجددًا بسبب الأوضاع الاقتصادية في سوريا، بالإضافة إلى

استضافة البلدة أيضًا أعدادًا من النازحين الجدد من العلويين.

علنًا أن هناك نازحين جدًا من الطائفة الشيعية وصلوا إلى لبنان إثر سقوط نظام الأسد، وجزء كبير من هؤلاء غير مسجل لدى المفوضية، وتشكل التهيئة الشيعية في لبنان ولا سيما في بعلبك حاضنة أساسية لهم.

النمو الديموغرافي وفوضى البناء: تهديد مزدوج لطرابلس



من أماكن الاكتظاظ في طرابلس

ومع ذلك، يبقى السؤال الأكثر إلحاحًا: أين بلدية طرابلس من كلّ هذا المشهد؟ فالمتابعون يرون أنها لا تملك أي خطط أو استراتيجيات لمعالجة التوسع العمراني العشوائي، مكثّفة بدور المتفرّج على أزمة تتفاقم يومًا بعد يوم. فهل تستمرّ البلدية في غيابهـا، تاركة المدينة رهينة فوضى البناء والانفجار السكاني، أم تستفيق لطرابلس أمرا محوريًا، من أجل استيعاب الأعداد المتزايدة من الشباب والحدّ من البطالة.

تراخيص، طرق ضيّقة لا تحتمل هذا التدفّق البشري، غياب شبكات صرف صحي ملائمة، وانعدام المساحات الخضراء. كلّ ذلك يهدّد بالهيارات اجتماعية واقتصادية، حيث يتحوّل السكن من حق أساسيّ إلى مصدر معاناة يومية، ويصيح التوسع السكاني وقودًا لمزيد من الفقر والبطالة والتفكّك.

لكن المشكلة ليست في النّمّ الديموغرافي بحدّ ذاته، بل في سوء إدارته. فطرابلس تملك رأسمآلاً بشريًا ضخّمًا يمكن أن يشكّل رافعة تنمية، إذا ما ترافق مع خطط جدية للتخطيط العمراني وتحديث البنية التحتية. التجارب العالمية أثبتت أن المدن المكتظة ليست بالضرورة مدناً فاشلة، بل يمكن أن تتحوّل إلى مراكز حيوية للنشاط الاقتصادي والثقافي إذا أحسنت استثمار طاقاتها.

لكن المشكلة ليست في النّمّ الديموغرافي بحدّ ذاته، بل في سوء إدارته. فطرابلس تملك رأسمآلاً بشريًا ضخّمًا يمكن أن يشكّل رافعة تنمية، إذا ما ترافق مع خطط جدية للتخطيط العمراني وتحديث البنية التحتية. التجارب العالمية أثبتت أن المدن المكتظة ليست بالضرورة مدناً فاشلة، بل يمكن أن تتحوّل إلى مراكز حيوية للنشاط الاقتصادي والثقافي إذا أحسنت استثمار طاقاتها.

مايزعبيد

تشهد طرابلس في السنوات الأخيرة نموًا ديموغرافيًا متسارعًا، جعلها من أكثر المدن اللبنانية كثافة سكانية. هذا التوسع، الذي كان يمكن أن يشكّل رصيدًا تنمويًا لو أحسن توظيفه، تحوّل بفعل غياب التخطيط إلى عبء خائق يضغط على بنيتها التحتية وخدماتها العامة. ففي ظلّ غياب سياسات حضرية واضحة، باتت الكثافة السكانية تتجشّد في أحياء مكتظة، تعاني من فوضى عمرانية تفتقر إلى أدنى معايير السلامة والتنظيم.

العشوائيات الناشئة على أطراف المدينة وفي قلبها تكشف حجم الأزمة. أبنية مرتفعة بلا

11,3 مليار دولار إحتياطيات المركزي باستثناء الذهب مصرف لبنان يطلق التقرير الاقتصادي الكلي: 6.4 % نمو متوقّع في 2025 بعد انكماش



نمط جديد

بشدة من خسائر فادحة. إذ منذ العام 2019، أدّت الأزمة المالية التي لم تُحل، والتأخيرات في إعادة هيكلة القطاعين العام والمالي، إلى انكماش حاد في تواجّد المصارف التجارية، مع تقلص شبكات الفرع بنحو 40 ٪، وانخفاض التوظيف في القطاع إلى النصف تقريبًا. في موازاة ذلك، توسّعت القنوات المالية غير المصرفية بشكل ملحوظ. تجدر الإشارة إلى أنّ مؤسسات العمليات الإلكترونية ونقاط الوصول إلى النقد ازدادت بشكل كبير بين عامي 2019 و2025، مما يؤكّد التحول الهيكلي نحو المعاملات النقدية والاعتماد المتزايد على المؤسسات غير المصرفية الخاضعة للتنظيم.

وتشير الأرقام إلى أنّ ميزانيات البنوك التجارية انكمشت بين حزيران 2019 وحزيران 2025، بنسبة نحو 60 ٪، مع انخفاض المطالبات على العملاء إلى 5.5 مليارات دولار . بينما بلغ حجم القروض الجديدة 553 مليون دولار، مما يؤكّد محدودية دور الوساطة. كما بلغت ودائع الـ «فريش» 4.4 مليارات دولار في نهاية العام. وفي المقابل، فُحصت بالكامل بموجب تعميم مصرف لبنان رقم 150، مما يوفر دعمًا محدودًا لنمو الائتمان.

دور مصرف لبنان

في ظل هذه الخلفية، وفي ظل غياب خطة إنعاش حكومية موثوقة، اضطلع مصرف لبنان بدور محوري في إدارة الأزمات. في السنوات الأخيرة، أولى مصرف لبنان الأولوية لحقوق المودعين، وحافظ على استقرار نقاط الضعف الهيكلية وعدم اليقين السياسي، فإن الزخم التشريعي الأخير والتقدم المؤسسي يُشيران إلى نقطة تحول محتملة. وإذا استمرت هذه الجهود واستُكمل بتنفيذ إصلاحات إضافية في الوقت المناسب، سترسل إشارة قوية مفادها أنّ الأسس اللازمة لانعاش أكثر استدامة وشاملاً يجري وضعها.

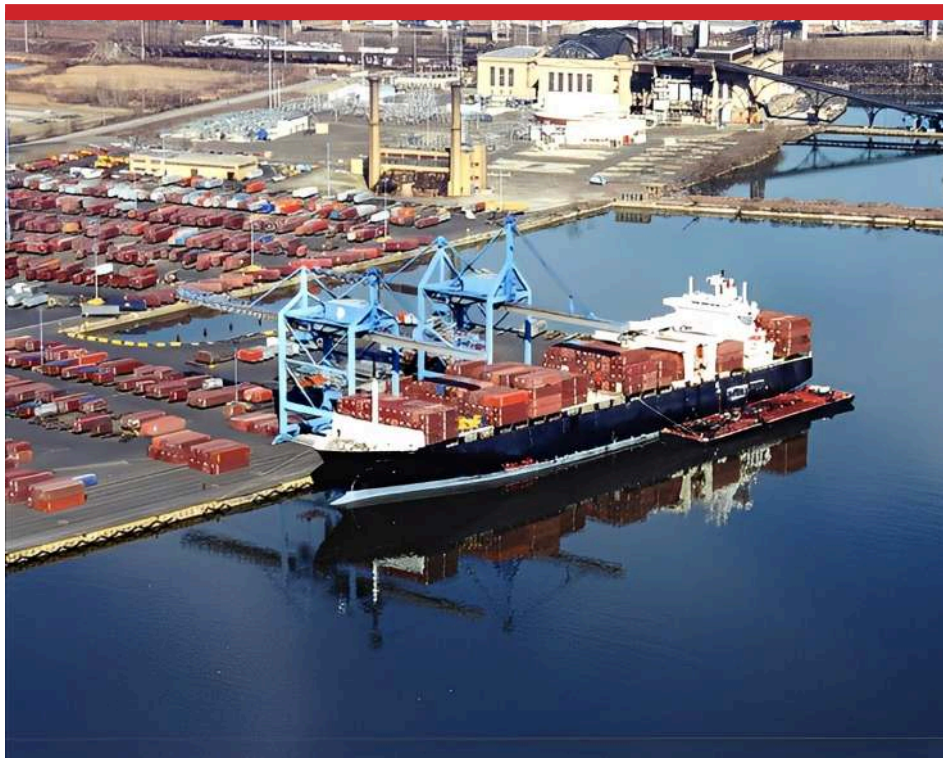
الحساب الجاري والاحتياطيات

أظهر القطاع الخارجي أنّ عزز الحساب الجاري انخفض العام كما جاء في التقرير إلى 15 ٪ على أساس سنوي في حزيران 2025 من 41.8 ٪ في حزيران 2024. مدفوعًا باستقرار سعر الصرف، وتحسّن الانضباط المالي، وتشديد السياسة النقدية. ومع ذلك، لا يزال التضخم الأساسي مرتفعًا عند نسبة 16.4 ٪، مما يشير إلى أنه على الرغم من اعتدال الأسعار المستوردة، إلا أن الضغوط المحلية الكاملة لا تزال قائمة.

القطاع المصرفي

بالنسبة إلى القطاع المصرفي، لا يزال يعاني

الصادرات الصناعيّة للعام 2024 تُقارب مستويات ما قبل الأزمة



تراجع الصادرات الصناعيّة

بحسب إحصاءات وزارة الصناعة اللبنانيّة، «تراجعت الصادرات الصناعيّة اللبنانيّة بنسبة 1.48 ٪ خلال العام 2024 إلى 2.51 مليار د.أ.، مقابل 2.55 مليار د.أ. خلال العام 2023. وقد قاربت الصادرات الصناعيّة المستويات المسجّلة ما قبل الأزمة والبالغة 2.50 مليار د.أ. في العام 2019 و 2.55 مليار د.أ. في العام 2018»، وفق ما لفتت وحدة الأبحاث الاقتصادية في بنك الاعتماد اللبناني.

وصلت فاتورة استيراد الماكينات الصناعيّة إلى 132.0 مليون د.أ. في العام 2024 مقارنةً مع 84.3 مليون د.أ. في العام 2020 إلّا أنّها بقيت أدنى بشكل ملحوظ من المستويات المسجّلة ما قبل الأزمة أي 266.4 مليون د.أ. في العام 2018 و 189.6 مليون د.أ. في العام 2019. كما أنّه لم يتمّ نشر أرقام الصادرات الصناعيّة عن عامي 2021 و 2022 وأرقام مستوردات الماكينات الصناعيّة عن التوام 2021 و 2022 و 2023. وقد احتلّت الآلات والأجهزة والمعدّات الكهربائيّة المركز الأوّل على لائحة الصادرات الصناعيّة

وفدا البنك الدولي والصندوق في المالية

عقد وزير المالية ياسين جابر اجتماعي عمل أمس، الأوّل مع وفد من صندوق النقد الدولي تناول موضوع الحكومة، ومسبّدة التقرير الذي أعدّ بالتنسيق مع رئاسة الحكومة، والمتعلّقين بتحليل نقاط ضعف الحكومة وضعف مقاومة الفساد في الوظائف الأساسية للدولة.

وقد شدّد الوزير جابر على «ضرورة تعزيز الرقابة وتفعيل إدارة المخاطر خصوصًا ما بين إدارتي الضرائب والجمارك»، مشيرًا إلى «أهمية المساءلة بما يضيّ ثقة أكبر بحسن سير إيرادات الدولة».

الاجتماع الثاني كان مع وفد من البنك الدولي، وتضمّن عرضًا تفصيليًا حول المستجّدات المتعلقة بتنفيذ هبة الـ LFF Lebanon Financing Facility، ومشروع القرض الداعمين للتطوير التكنولوجي في الجمارك والضرائب وتعزيز قابلية التشغيل البيئي داخل وزارة المالية.

كما استقبل جابر أمس، سفيرة الولايات المتحدة الأميركية لدى لبنان ليزا جونسون في زيارة وداعية.

وكانت مناسة لعرض الأوضاع العامة.



جابر ووفد صندوق النقد الدولي

هيئة الاتصالات: ستركّز على تعزيز الابتكار والمنافسة وتحسين الخدمات

أعلنت الهيئة المنظمة للاتصالات (TRA) في بيان لها أمس، أنها دخلت فصلًا جديدًا مع تعيين مجلس الوزراء لأعضاء مجلس إدارتها في 11 أيلول 2025. وأشار البيان إلى أنّ التعيينات جاءت بعد عملية اختيار استمرّت أربعة أشهر بقيادة وزير الاتصالات شارل الحاج، الذي اقترح قائمة مختصرة من المرشحين المؤهلين. وكان يتعيّن على المتقدمين استيفاء معايير مهنية محدّدة قبل الاختيار النهائي من قبل مجلس الوزراء.

يتألّف المجلس المعيّن حديثًا من: الرئيس: جيني الجميل والأعضاء: هيثم سرحان، محمد أيوب، رجا الشريف، وديانا بو غانم.

ولفت البيان إلى أنّ مجلس إدارة الهيئة، الذي أصبح شاغلًا منذ عام 2012، «يلعب دورًا محوريًا في تطبيق القانون 431، وضمان المنافسة العادلة، وحماية المستهلكين، وتطوير قطاع الاتصالات في لبنان».

ويُنظر إلى التعيين الذي طال انتظاره على أنه خطوة حاسمة نحو استعادة صلاحيات الهيئة وإعادة القطاع إلى مسار الإصلاح والتحديث والمواومة مع المعايير الدولية.

ومع وجود مجلس إدارة بالكامل، ستركّز الهيئة على إنشاء الإطار التنظيمي اللازم لتعزيز الابتكار وتعزيز المنافسة وتحسين الخدمات للمواطنين والشركات.

شهادة: الحكومة تحمل برنامجًا اقتصاديًا إصلاحيًا كبيرًا

وأشار وزير المهجّرين ووزير الدولة لشؤون التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي كمال شحادة إلى أنّ «لبنان تأخّر بإنشاء وزارة تكنولوجيا وذكاء اصطناعي لأن البلد كان يمزّ بأوضاع استثنائية. لكن اليوم، مع انتخاب الرئيس جوزاف عون وتشكيل الحكومة برئاسة نواف سلام، نشهد انطلاقة جديدة. لأن هذه الحكومة جاءت بمشروع إصلاحي شامل، يهدف إلى إعادة بناء الجمهورية اللبنانية، وترسيخ سلطتها على كامل الأراضي، وحصر السلاح بيد الدولة. كما أنّها تحمل برنامجًا اقتصاديًا إصلاحيًا كبيرًا وطموحًا، يشمل مواكبة التطوّر التقني وثورة الذكاء الاصطناعي والقانوني والتنظيمي والمؤسّساتي لهذا التحوّ، بالتوازي مع العمل على عدد من القطاعات الحيوية مثل الاستشفاء، التعليم العالي، إضافة إلى قطاعات ناشئة كـ «الاقتصاد الإبداعي، بما يضمن للبنان موقعًا فاعلاً ومساهمة ملموسة في مسار التطوّر التقني».

أضاف: «تركيزنا ينصبّ على هذه القطاعات بالشراكة مع الوزراء المعنيين، خصوصًا أنّ لبنان يمتلك طاقات بشرية تفوق ما هو موجود في كثير من دول المنطقة، من حيث الإمكانيات وقدرّة المساهمة في مجالات التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي». وإدّرتها».

في «عالهوى سوا»:

سامر حنا على المسرح يفضح «زمن المؤثرين»

على خشبة «مسرح المونو» في الأشرفيّة، يقدّم سامر حنا مسرحيّته الجديدة «عالهوى سوا». كوميديا استثنائيّة تجمع بين لوحات تمثيليّة غنائيّة راقصة يؤدّيها ممثلون مميّزون، ونص ساخر يعكس واقعًا بات مألوفاً لدى الجمهور: مهنيّة تتراجع أمام السعي لرفع نسب المُشاهدات على مواقع التواصل، وشخصيّات مؤثّرة على المنصّات تحلّ مكان أصحاب الكفايات، وصورة لامعة على الشاشات تخفي وراءها أزمات وانكسارات.

إستال خليل

تسرد مسرحيّة «عالهوى سوا» حكاية ثنائيّ يقدّم برنامجًا صباحيًا عبر قناة تلفزيونيّة محدودة الإمكانيات. العلاقة بينهما متازمة إلى حدّ الطلاق السريّ، فيما يحرضان أمام الكاميرا على الظهور كزوجين متفاهقين حفاظًا على صورة البرنامج.

هذا التناقض بين ما يُعرض على الشاشة وما خفي خلفها، شكّل مادة دراميّة كوميديّة غنيّة. وأتاح للكاتب والمخرج تمرير رسائل لاذعة حول واقع الإعلام اليوم.

ما يميّز هذا العرض المسرحيّ أنّه لا يقع في فخ الوطأ أو الإطالة، بل يقدّم مادته بكنة، فيقلل المُشاهد من مشهد إلى آخر بانسيابية ويُضحكه، لكن في الوقت عينه يجعله يتأمّل في واقع الأمور التي يضيء عليها هذا العمل الفنّي.

النصّ ينبض بالحياة، سريع الإيقاع، ويطرَح رسائله بوضوح من دون أن يترك مجالاً للملل.

تجربة شخصيّة

في حديثه مع «نداء الوطن»، يشير كاتب العمل ومخرجه سامر حنا إلى أنّ فكرة المسرحيّة وراها تجربته الشخصيّة أثناء عمله في إحدى المحطات التلفزيونيّة، حيث لاحظ كيف يُعطى الاهتمام لعدد المُشاهدات على حساب المهنية والخبرة. ويتابع: «أصبح مألوفًا اليوم أن تُستبعد إعلامية متمنّجة لئلاّ تستعاض عنها بمؤثّرة على مواقع التواصل الاجتماعيّ، فقط لأنّ في حساباتها على هذه المواقع عددًا كبيرًا من المتابعين».

دمج الحيّ بالمسجّل

يشارك في بطولة «عالهوى سوا» كلّ من جوانا طويّا، شيرين أبي نادر، ماريّا بشارة، وحاد حرب، إضافة إلى مداخلات مصوّرة تتخلّل العرض لعدد من الممثلين الكوميديّين المعروفين. هذا الدمج بين الأداء الحيّ والعرض المصوّر على الشاشة يضيفي تنوّعًا بصريًا وكوميديًا، ويجعل المسرحيّة أقرب إلى طبيعة البرامج التلفزيونية التي تتناولها.



من مسرحيّة «عالهوى سوا»



«عالهوى سوا»

ويقول حنا: «عندما أكتب نصًّا مسرحيًّا، أحرص على ابتكار شخصيات قريبة من الناس، يجد فيها المُشاهد شيئًا من نفسه أو من محيطه، ولا أبحت عن التعقيد بقدر ما أركّز على الواقعية ومحاولة لمس إحساس الجمهور».

كذلك، يشدّد على أهميّة الدُور الإخراجيّ في المسرح فيقول: «أعتبر أن على المُخرج أن يكون هو نفسه الـ «Acting Coach»، فيرافق الممثلين ويراقب أداءهم عن قرب، حتى ولو كانوا من أصحاب الخبرة الطويلة».

تحديّات على المسرح

وتحدّث سامر حنا عن أبرز الصعوبات التي قد تواجه الممثلين على الخشبة، قائلاً: «كلّ ممثل يعيش قلقلًا خاصًا، هناك من يخشى أن ينسى نصّه، وهناك من يتخوّف من زكّات فعل الجمهور في العرض الأوّل. أما بالنسبة لي، فخوفي الدائم هو من انقطاع الكهرباء أثناء العرض، لأنّ أعمالني تتضمّن دائمًا الأغاني والرقص، وأيّ عطل تقنيّ قد يترك إيقاع العرض».



كلّ ممثل يعيش قلقلًا خاصًا



الكاتب والمخرج سامر حنا



أصبح مألوفًا أن تستبدل إعلاميّة بمؤثّرة

وضمن مساره الفني، أسّس حنا شركة الإنتاج الخاصة به «Juke Box Productions» التي شكّلت قاعدة أساسية لتطوير مشاريعه.

أضخم العروض

نسأل مخرج مسرحيّة «اتنين بالليل» عن أضخم العروض التي قدّمها حتى الآن، فيجيب أن مسرحيّة «Paradisco» كانت أضخم تجاربه، إذ تضمّنت 12 أغنية ورقصات معقدة وديكورات

متبدّلة أبهرت الجمهور. كما أن «الانسجام بين الممثلين على الخشبة انعكس على المُشاهدين، وأغاني حقبة الثمانينات من القرن الماضي، لاقت تفاعلًا كبيرًا لدى الحضور لأنّ الناس يتفاعلون بطبيعتهم مع الحنين للماضي والنوستالجيا».

في المقابل، يؤكّد حنا أن نجاح أيّ عرض على المسرح لا يقاس بضخامته فحسب، ويشرح: «شاهدت منذ مدّة مسرحيّة خارج لبنان كلّفت ملايين الدولارات، لكن النصّ كان سطحيًا والرسالة ضعيفة. برأيي، الإنتاج والاستعراض لا يكفيان وحدهما، بل ينبغي أن يكون العمل متكاملًا لجذب انتباه الجمهور ودفعه للبقاء متحمّسًا حتى النهاية».

شباب مغامر

عن واقع المسرح اللبناني اليوم، يقول الكاتب والمخرج الشاب سامر حنا: «استعداد مكانته بشكل واضح منذ عام 2023، ونرى اليوم منتجين شبابًا يغامرون بجراءة ويقدمون أعمالًا جديدة. هذا المشهد يعطينا الأمل بأن يبقى المسرح حاضرًا في حياة اللبنانيين».

عن مشاريعه المقبلة وإلى عروض «عالهوى سوا» المستمرة حتى 28 أيلول الجاري على «مسرح المونو»، بدأ سامر حنا بكتابة نص مسرحيّ لعمل سيكون بحجم «Paradisco»، على أن يُعرض بين شهري كانون الثاني وشباط المقبلين. ودافعه للاستمرار كما يقول حنه لعمله وإيمانه بالجمال الذي اختارّه. مؤكّدًا في الختام أن «حماسة الجمهور خلال العروض تمنحنا دافعًا للاستمرار»، ومبديًا أمنيته للفرق الذي رافقني في هذه المسيرة».

الراعي لفريق «مشوار بالوادي»: عملكم جبّار وسعيد بتعرّفي إليكم



البطيريك الراعي والزميلان أحوش وبيروتني

الذي يقدّمه، داعيًا للاستمرار فيه لأنّ لبنان جزء من الأراضي المقدسة، وليس فقط فلسطين والأردن. فالمسيح والرسول جاؤوا إلى لبنان، كما أنّ الكنيسة الأولى بدأت في لبنان منذ أيام الرسلين بطرس وبولس، وهذا ما يظّهره البرنامج في حلقاته ويستخرجه من التاريخ، على ما قال الراعي، الذي أشار إلى أنّ البرنامج يشمل نوادي رويّة وسيادّة وتاريخيّة ووجدانيّة، إذ يساهم في دعوة الناس لزيارة هذه المناطق وبالتالي تحريك العجلة الاقتصادية. وختم: «من هنا عملكم جبّار، وأنا سعيد بتعرّفي إليكم وجهاً لوجه بعدما كنت أعرفكم عبر الشاشة».

الإعلاميّ إيلي أحوش باسمه وزميليه في إعداد وتقديم «مشوار بالوادي» أنطوني رحّيل وموارك بيروتني شكر البطيريك بشارة الراعي على كلامه، معتبرًا أن ما قاله غبطته وسام، و«شرف كبير لنا محبّتك وكلماتك المحفورة بقلبنا وببالنا».

وصف البطيريك الماروني بشارة الراعي برنامج «مشوار بالوادي» الذي تبيّنه قناة «mtv»، بأنه «أكبر عمل رسولي» لكون فريق عمل البرنامج يزور مختلف الأديرة التابعة لكلّ الكنائس والطوائف، بهدف تعريف المشاهدين على تراثنا الغنيّ في لبنان وإظهار أنّ لبنان فعلاً أرض مقدّسة.

كلام البطيريك الراعي ورد خلال استقباله في المقرّ البطيريكّي الصبفي في الديمان، مجموعة من أسرة برنامجيّ «Alive» و«مشوار بالوادي» كانوا في رحلة إلى منطقة بشريّ توقفوا خلالها في وادي قنّوين، ودير مار ليشع، وبلدة حدث الجيّة.

وتابع البطيريك الراعي أنه لا ينبغي أن ننظر فقط إلى لبنان المطاعم والفنادق أو المشكلات، «فأنتم تجعلون اللبنانيين يزورون الأديرة والأديار واللقلاع على التراث العظيم الذي نملكه في لبنان»، شاكرًا فريق البرنامج على العمل المهمّ

بعد عام غياب لقاء حول إرث الياس خوري



الراحل الياس خوري

فتحتا تلقي كريمة الراحل عبلة الياس خوري كلمة، تليها كلمة وزير الثقافة غسان سلامة، ثم يجول الحضور في أرجاء المعرض المخصّص للراحل. الساعة 6:00 مساءً تنطلق أعمال طاولة مستديرة

وتتناول «عوالم الياس خوري المتعدّدة» وتأثيره في مجالات مختلفة، إضافة إلى الأثر المهني والشخصي الذي تركه على

وفي الأمسية أيضًا ندوة أدبيّة الساعة 7:30 مساءً، أعدّ لها ويدرّجها الشاعر والنقاد عقل العويط، تتناول بالنقاش أعمال الياس خوري وما سجّل من انطباعات حولها من المتحدّثين في هذه الندوة، الشاعر والنقاد عبده وازن والباحث والنقاد الدكتور لطيف زيتوني والباحثة الدكتورة رفيف صيداوي.

وبين انتهاء أعمال الطاولة المستديرة وانطلاق الندوة الأدبيّة، تطلّ الفنانة ربما خشيش لتقدّم فقرة موسيقيّة تتضمّن أغنية تكريفاً للياس خوري. على أن يُختتم اللقاء بحفل كوكتيل.

نهى أبو حسن

توارد أفكار

قالت: «لم يكن يوجعها ما تلقّاه من أذية الناس فقط. إنّ ألمها الأكبر هو من عدوّها الموجود في أعماقها». وقال الفيلسوف البريطاني كولن ولسون: «يقول اللائمتمني إنّ الإنسان عدوّ نفسه وإنّ البشر كلّهم ضحايا عدوّ يسكن في أعماقهم».

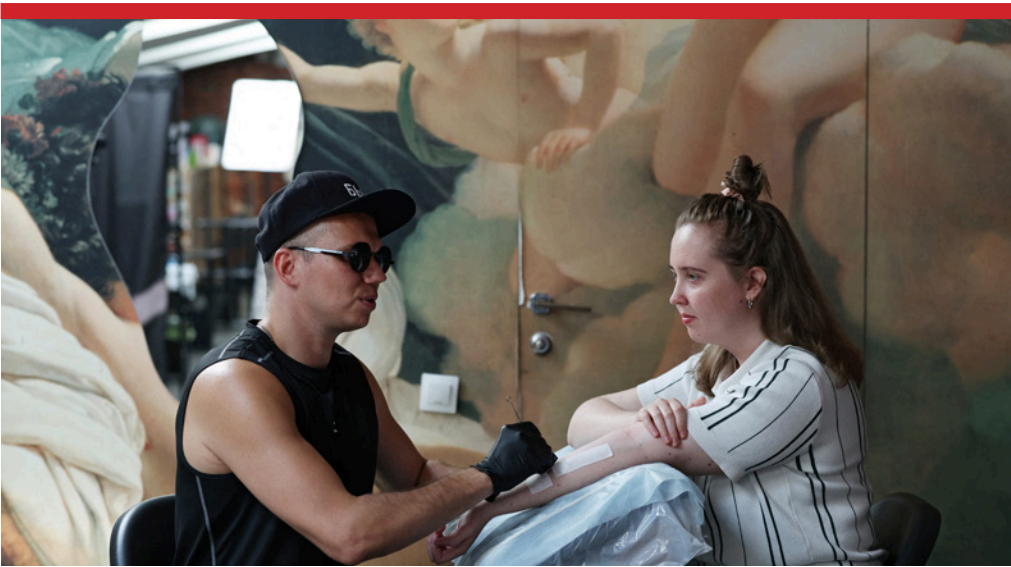
قالت: «هي لا تحب الحياة، تراها تافهة وتخاف الموت يخيفها حالًا كذا. إنني أخاف وأنا لا أستطيع أن أُنجو من هذه الحلقة المفرغة». إنها تتعذب.

وقال الأديب الروسيّ تولستوي: «إنّ فكرة الموت تقلقه ولا معنى الحياة يعذبه. لماذا هذه الحياة؟ الموت الانتحار حالًا كذا. إنني أخاف وأنا لا أستطيع أن أُنجو من هذه الحلقة المفرغة».

قالت: «في سني مراهقتها كانت تستطيع أن تغلو فوق آلامها وتصنع عالمًا آخر خائبا بها. أما الآن وبعد مرور تلك السنين، فعادت إلى العالم الواقعي الذي صنعها: عالم الألم والتشظّي».

وقال الروائيّ البريطانيّ إيان ماك إيوان في قصّته «الكفّارة»: «كانت تريد اللاندفاع وراء حدودها لتهدئة عالمها الصاخب، لكنها عادت الآن إلى العالم الواقعيّ لا العالم الذي يمكن أن تصنعه بل العالم الذي صنعها»

فنان وشعٍ روسي يستعيز عن البصر بالخيال



إيفور ميخايلوف خلال العمل (رويترز)

مثل عازف بيانو على آلتّه، يميّز الروسيّ إيفور ميخايلوف يخبّه بقفازين على ذراع إحدى الزبائن ويتخسّس بدقة المكان الذي ينبغي أن يضع فيه قوالب التصاميم المفرغة

فنان الوشم البالغ من العمر 38 عامًا والمصاب بالعمى شبه الكلّي، بدأ يفقد بصره في الثامنة من عمره بسبب مرض وراثي، لكنه لا يزال يرى درجات الضوء وميّز حدود الأشياء ويتذكّر كيف يبدو العالم من حوله. ويقول: «الشُور المرئية التي لديّ اليوم تكتمل في الواقع بمساعدة خيالي وذكريتي. بعبارة أخرى، ما أتخلّله أكثر وضوحًا مما أراه الآن».

ويجد زبائن ميخايلوف، أنّ الوشم الذي يرسمه متميّز لأنه قائم على الخيال. يختار هؤلاء كلمة أو عبارة، ثم يترجمها ميخايلوف بطريقة «برائيل» قبل أن يرسم الوشم على الجلد باستخدام إبرة واحدة مغموسة بالحبر، وهي طريقة يتّّم فيها رسم الوشوم بإدخال الحبر مباشرة من خلال إبرة بدلًا من استخدام آلة رسم الوشم.

ميخايلوف تحرّب على عزف الغيتار الكلاسيكي وتخرّج في إحدى كلبّات الموسيقى بموسكو، ويتعامل مع فن الوشم بأصابع رشيقة وعقل منفتح. علمًا أن لا دليل إرشادات للمكفوفين حول طريقة رسم الوشم. ويوضح الفنان أنّ «كيفية أخذ الإبرة إلى هذه الزاوية أو تلك، وكيفية العثور على خط الوسط هذا، والطريقة التي ينبغي استخدامها لتحريك الإبرة في الزوايا. كل هذا دُكرني بالعزف على وتر الغيتار الذي تكون فيه هذه الجوانب والخصائص الصغيرة مهمة».

والى جانب الوشم والعروض الموسيقية، إيفور ميخايلوف عضو في المنتخب الوطني الروسي لتنس الطاولة للمكفوفين، وسبق له الفوز في بطولات خاصّة بالعبّة. (رويترز)

أوروبا تتخلى عن أختام الجوازات التقليدية



تعتزم 29 دولة ضمن منطقة «شينغن» التخلي نهائياً عن أختام جوازات السفر الورقية، واستبدالها بنظام إلكتروني آليّ للدخول والمغادرة، في خطوة استراتيجية نحو تحديث آليات مراقبة الحدود الخارجية، وتعزيز الأمن ومكافحة الهجرة غير الشرعية.

يعمل النظام الجديد، الذي يحمل اسم «نظام الدخول/ الخروج» (EES)، على تسجيل بيانات المسافرين من خارج الاتحاد الأوروبي بشكل إلكتروني. فبدلاً من الختم اليدوي، سيتمّ جمع البيانات الحيوية للمسافرين، مثل بصمات الأصابع وصور الوجه، بشكل آليّ عند وصولهم. سيُتيح هذا التغيير للسلطات تتبع مدة إقامة الزوّار بدقة أكبر وفعالية أعلى.

ويغطي النظام دول منطقة «شينغن» الـ 27، بالإضافة إلى أيسلندا، ليختشّتاين، النرويج، وسويسرا. ومن أبرز الدول التي ستُتأثر بالقرار فرنسا، ألمانيا، إيطاليا، إسبانيا، هولندا، النمسا، السويد، سويسرا، بلجيكا والنرويج. ومن المتوقع أن يُطبّق هذا التحوّل الكبير خلال الفترة المقبلة، ما يمثل نهاية عصر الأختام التقليدية في واحدة من أكثر مناطق السفر ازدحاماً في العالم.

عماد موسى

لنا بشير

لنا بشير، ولهم من لهم من قديسين ومجاهدين وأساطير وقادة شهداء سقطوا على طريق القدس.

لنا بشير صورة مكثّرة لأحلامنا الصغيرة والكبيرة. لنا فيه قدوة وشجاعة رأي وقرار ومواجهة.

لم يخض حروبه، كقائد، من السرايب أو من الأقبية أو عبر الشاشات، بل كان بيننا ومعنا وأماننا ومع ناسه من كل الطبقات الاجتماعية، يخاف علينا أكثر مما نخاف عليه. ومعنا سابقنا الزمن اللبناني وعشناه ثرياً بالأحلام والنضال الفعلي.

لنا بشير الساكن في يومياتنا المعبوشة. لنا بشير في خلايانا الجذعية. لنا بشير في الصور المعلقة على جدران الذاكرة.

لا يزال المشهد واضحاً في ذاكرتي كأنه حصل قبل شهرين، لا قبل 47 عاماً بعد ظهر الأول من تموز 1978 كنت أتسجّع في شوارع الأشرفية شبه الخالية، متقصداً المرور تحت شرفة شابة لأحظى ربما بموعود أو بدعوة لتناول كوب شراب تحت إشراف والدتها. فوجئت بحاجز سوري طيار على مسافة أمتار من «البنك اللبناني للتجارة» (لجهة الـ ABC) يوقف سيارة أميركية بيضاء ويطلب من سائقها التزلج لفتح الصندوق. كأنني سمعت السائق يقول: الصندوق مفتوح. فيصّر العسكري على السائق أن يفتح بنفسه الصندوق. لم يكن السائق سوى بشير الجميل. تزلج بثياب سبور. كان جامد الملامح وواثقاً من نفسه. لحظات وصعد في السيارة خلفه جندي من الوحدات الخاصة. توجهت السيارة صوب برج رزق. لحظات وتواريت في مفرق مستشفى كرم. كنت لوحدي في الشارع. أو هكذا ظننت. ركضت إلى بيت «الكتائب» الأشرفية وكان خبر توقيف الـ «باش» قد سبقني إلى بيته الثاني وقبره.

لم تتأخر الحرب؛ حرب المئة يوم. كان بشير بيننا. لم يقد المواجهة مع جيش النظام السوري من ملجأ حريز بل متنقلاً بين المواقع المستحدثة متحدثاً القصف العنيف وأذكر جيداً أنه عمم على كل المقاتلين، وبينهم العديم الخبرة والمتمرس وضع الخوذ على رؤوسهم للحد من الإصابات في الرأس. وكانت رؤوسنا حامية.

من منا لم يلتق «الباش» يتناول سندويش شاورما في مطعم صغير (افتتحه شقيق جورج فريحة) قرب زهرة الإحسان أو يركب دراجة في اليبسوعية أو يحتضن والد شهيد؟ كنا نحبه لأنه منا ولنا ولو من دون معرفة شخصية. قائد شجاع يتكلم لغتنا. لغة الصدق في كل زمان ومكان ولو كره الكارهون.

داومت لسنوات، كفتى غير كتابي، على حضور لقاء الثلاثاء في بيت «الكتائب» الأشرفية وسمعت مقاربات بشير لأحداث كان هو من الفاعلين فيها. ويوم 14 أيلول 1982، وقبل ثوانٍ من وقوع الجريمة، كنت واقفاً على المفرق المؤدي إلى «بيت الكتائب» بانتظار واحدة من بواسط عين الرمانة. ركضت. وقفت أمام الدمار. جزء مني لا يزال واقفاً هناك. وجزء تابع الحياة الناقصة.

أول قانون أميركي لتنظيم روبوتات الدردشة

تقترب ولاية كاليفورنيا من أن تصبح أول ولاية أميركية تُنظم عمل روبوتات الدردشة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي. أقر مجلس النواب المحلي مشروع قانون جديد يهدف إلى حماية القصر والمستخدمين المعرّضين للخطر، ومن المتوقع أن يمرره مجلس الشيوخ اليوم الجمعة قبل أن يوقعه الحاكم غافن نيوسوم ليصبح قانوناً نافذاً.

يهدف التشريع، المعروف باسم «مشروع مجلس الشيوخ رقم 243»، إلى منع الروبوتات من الانخراط في محادثات حول الانتحار أو إيذاء النفس أو المحتوى الجنسي الصريح. كما يفرض على المنصات تنبيه المستخدمين، خاصة القصر، كل ثلاث ساعات بأنهم يتحدثون مع برنامج آلي، مع حثهم على أخذ استراحة.

جاء هذا التحرك التشريعي بعد حادثة مؤسفة انتحرت فيها مراهق بعد محادثات مطوّلة مع روبوت ذكاء اصطناعي، إضافة إلى تسريبات كشفت أن روبوتات دردشة تابعة لشركات كبرى مثل «ميتا» سمحت بمحادثات «رومانسية» مع الأطفال. وبموجب القانون، يمكن للمتضررين رفع دعاوى قضائية ضد الشركات المخالفة والمطالبة بتعويضات تصل إلى 1000 دولار عن كل انتهاك، بالإضافة إلى أتعاب المحاماة. كما يلزم القانون الشركات بتقديم تقارير سنوية حول كيفية تعامل روبوتاتها مع المستخدمين في حالات الأزمات النفسية.



طالبة تطلق النار على زملائها بسبب التنمر

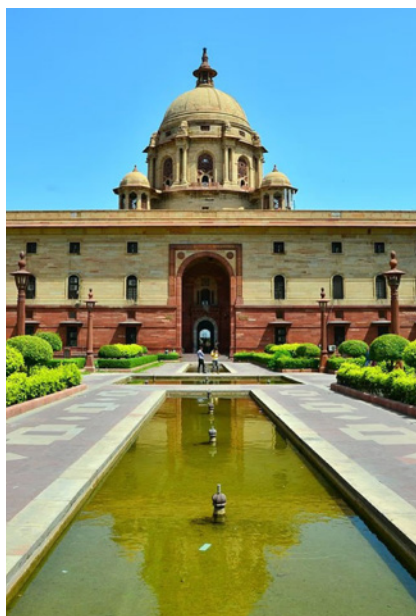


أقدمت طالبة تبلغ من العمر 14 عاماً على إطلاق النار على زملائها في مدرسة بمقاطعة ميندوزا في الأرجنتين، ردّاً على تعرضها للتنمر.

في تفاصيل الحادثة، سرقت الطالبة، وهي ابنة ضابط شرطة، سلاح والدها واستخدمته في الهجوم. وبعد إطلاق النار داخل الفصل الدراسي، تحصنت في فناء المدرسة، وعندما حاول ضابط شرطة التفاوض معها، أطلقت رصاصة في اتجاهه.

تمكنت قوات الأمن من إخلاء الطلاب، وأُقل بعضهم إلى المستشفى إثر إصاباتهم بانهيار عصبي. تمت السيطرة على الفتاة ونقلها عبر مروحية إلى المستشفى لتلقي العلاج.

أكبر متحف في العالم



أعلنت الهند عن خطط لإنشاء أكبر متحف في العالم، سيجمل اسم «يوج يوجين بهارات»، أي «الهند الخالدة». يهدف هذا الصرح الثقافي الضخم إلى تقديم بانوراما شاملة لخمسة آلاف عام من تاريخ وحضارة البلاد.

سيتم تحويل مبنى الأمانة المركزية التاريخي في نيودلهي، الذي يعود إلى الحقبة الاستعمارية البريطانية، ليصبح مقراً للمتحف الجديد. وبحسب المخططات، سيقم المتحف 950 غرفة عرض، تحتوي على أكثر من 30 ألف قطعة أثرية تروي فصولاً من تاريخ الهند العريق.

وبمثل هذا المشروع جزءاً من رؤية أوسع لتحويل المنطقة المركزية في العاصمة إلى مركز ثقافي حيوي، مع نقل المكاتب الحكومية من المبنى التاريخي. ويُعد المتحف الجديد خُلقاً للمتحف الوطني الحالي في دلهي، ويُتوقع أن يجذب ملايين الزوار من الباحثين والمؤرخين وعشاق الفن والتاريخ من مختلف أنحاء العالم، مما يعزز السياحة الثقافية في الهند.