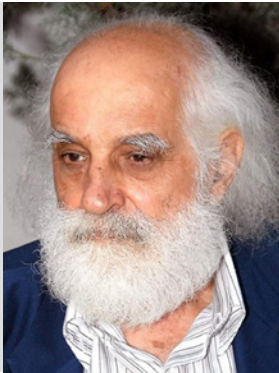


«يا مُوسِع
الساحات»
يوثق أناشيد
موريس عوّاد

14 |



الشيخ عريمت خطّط... ولكن هل يوجد
«أبو عمريين» اثنين؟

6 |



2 |

بداية السنة: غارات تحضيرية لعملية برية؟

زلزال الغضب في إيران: الموت للديكتاتور

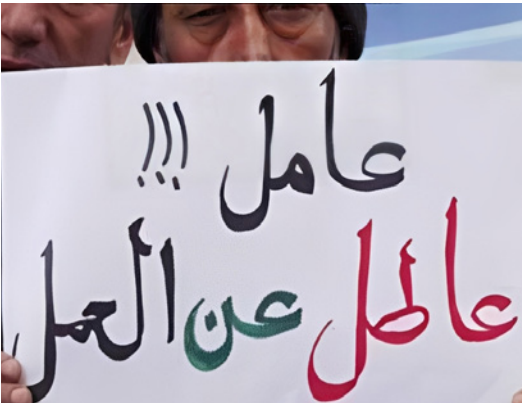
10 |



8 |

اقتصاد

أزمة البطالة:
الأرقام المعلنة
تخفي واقعًا
أشدّ خطورة



3 |

محليات

جنوب تحت الجنوب...
الدولة على السطح
و«الحزب» في
الأنفاق

عُيِّنَ سفير لبناني في دولة كبرى أخيرًا على اعتبار أنه محسوب من حصة الحزب «التقدمي الاشتراكي». ويعد التعيين تم اكتشاف أنه أقرب إلى النائب جبران باسيل وينسج معه علاقات منذ أن كان باسيل وزيرًا للخارجية.

أسرار

ترامب يتكفل بنظام إيران وتنتياهو بـ «حزب الله»

بداية السنة غارات تحضيرية لعملية برية؟

كان من المفترض أن تكون نهاية العام 2025 موعدًا لانتهاء تطبيق خطة حصرية السلاح في جنوب نهر الليطاني والانتقال بدًا من أول أيام العام الجديد، الخميس الماضي، إلى تطبيق المرحلة الثانية من الخطة في المنطقة الواقعة شمال النهر حتى جنوب نهر الأولي في صيدا.

لكن رفض «حزب الله» الصريح لهذا المسار وضع عام 2026 في اتجاه ساخن ظهر جليًا أمس في الغارات الإسرائيلية المكثفة على أهداف لـ «الحزب» في الجنوب.

من ناحية، أشار رئيس الحكومة نواف سلام في حديث تلفزيوني مساء أمس إلى أن «المرحلة الأولى من خطة الجيش لحصر السلاح استكملت، ما عدا النقاط التي تحتلها إسرائيل، وفي مطلع العام نستكمل الخطة».

أضاف: «هذا السلاح اللبناني ولا أحد يريد تسليمه لإسرائيل، وحصرية السلاح تعني أن يكون السلاح بإمرة الدولة اللبنانية، ولا يوجد خطر اقتتال داخلي». وأكد أن «أولوية أهدافنا هي استعادة أموال المودعين والنهوض الاقتصادي». وشدد على أن «الحكومة تعمل على إجراء الانتخابات النيابية في موعدها».

مجلس الوزراء والكابيت الإسرائيلي
ثم أتت المفارقة في الساعات الماضية، وتمثلت في الأبناء عن انعقاد جلسة لمجلس الوزراء الخمس المقبل بالتزامن مع إعلان هيئة البث الإسرائيلية أن الكابيت الإسرائيلي سيجتمع بدوره في اليوم نفسه. وبينما يذهب مجلس الوزراء اللبناني إلى الاطلاع على تقرير قيادة الجيش المتعلق بما أنجز من خطة حصر السلاح حتى الآن، أفادت الهيئة العبرية بأن الكابيت هناك سيمضي «لمناقشة عملية عسكرية في

أجرى بعض المصارف محاكاة لتنفيذ مندرجات تسديد الودائع ما دون المائة ألف دولار وتبين له أن السنة الأولى ستكون الأصعب من حيث الكلفة.

شهد اجتماع لمجلس إدارة تلفزيون لبنان نقاشًا حاميًا على خلفية «تعتت» عضوين في مسألة تغطية عبد الميلاد ووصل الأمر بإحداهن أن قالت «قرفتونا بعيد الميلاد» ما أثار امتعاضًا ومخاوف عند باقي الأعضاء حيث أن تشكيل مجلس الإدارة مرّ بمخاض عسير طوال سنوات وهو مهدد اليوم بالتعطيل نتيجة الخلافات داخله.

الإشارة الأولى التي تصدر عن الرئيس الأميركي إلى المتظاهرين في إيران فيشجعهم على الاحتجاجات. ووجه رسالة إلى النظام، أنه إذا واصل كعادته قمع المتظاهرين فسبواجه عسكريًا. وهذا يعني أن ترامب يشجع الإيرانيين على مزيد من التظاهر ويقول لهم تظاهروا وإن حاول النظام معكم كما يفعل، لدخّ القوة العسكرية التي ستمنعه من القيام بذلك، ما يعني تشجيع الإيرانيين على إسقاط النظام».

ولفتت الأوساط إلى «أن رسالة الرئيس ترامب تتقاطع مع الضربات الإسرائيلية أمس والتي تقول بوضوح إن بداية العام 2026 ساخنة وإنه لا هدنة مع إيران. وبينما تتكفل إسرائيل بالأذرع بوضء أخضر أميركي، تتكفل واشنطن بمواجهة طهران».

الغارات والموقف الإسرائيلي

مبدئيًا، نفذ الطيران الحربي الإسرائيلي اعتبارًا من بعد ظهر أمس سلسلة غارات جوية عنيفة مستهدفة سهل عجماته وأطراف الريحان في منطقة جبل الريحان واتبعها بعد دقائق بسلسلة غارات عنيفة مستهدفًا المنطقة الواقعة بين بلدتي أنصار والزراية ملقيًا عددًا من الصواريخ من نوع جو - أرض. كما تعرض الوادي الواقع بين بلدتي كفرونة وعزة في قضاء النبطية لـ 3 غارات جوية إسرائيلية.

من جهته، أعلن الجيش الإسرائيلي تنفيذ هجمات جوية على ما وصفها بأهداف تابعة لـ «حزب الله» في جنوب لبنان. وأشار البيان إلى استهداف بنى تحتية ومواقع عسكرية، من بينها مجمع تدريبي يُستخدم لتدريبات عناصر وحدة «قوة الرضوان» إضافة إلى مباني عسكرية تُستخدم لتخزين وسائل قتالية.

وفي وقت سابق، قال الجيش الإسرائيلي أمس

جنوبٌ تحت الجنوب... الدولة على السطح و«الحزب» في الأنفاق

نورما أبو زيد

في الوقت الذي تتسع فيه المخاوف من قضم أطراف الكيان اللبناني، ويُعاد تداول خرائط المنطقة بوصفها وثائق قابلة للمحو وإعادة الرسم، يخرج دبلوماسي بكلّم لا يخضع لمسطرة الجغرافيا.

يقول الدبلوماسي إن «مساحة لبنان تجاوزت الـ 10452 كيلومترًا مربعًا». ثم يضع نقطة كبيرة في آخر سطره، كأنه يحسم جدلًا لا يُفترض أن يكون مطروحًا أصلًا.

جملةٌ كهذه تحتاج بطبيعة الحال إلى خيال سياسي، خصوصًا عندما يؤكّد الدبلوماسي أن كلمه ليس رثةً لسان، ولا خطأ في الحساب، بل هو كلام مدروس، وأنه يرسم مساحة لبنان على ورقة الواقع لا على ورقة الخرائط.

تراهب استخف بحصر الحكومة السلاح

يقول إن «اتهامات بنيامين نتنياهو للبنان من على منبر الأمم المتحدة، كانت الدافع لاستدعاء وزير الخارجية آنذاك، جبران باسيل، للسفراء المعتمدين في لبنان، في محاولة لتحويل الجولة إلى خطوة وقائية، مُرفقة بالحديث عن حجج باهتة وواهية حول مستودعات أسلحة لـ «حزب الله».

ويخلص الدبلوماسي إلى أن «حرب الإسناد كشفت حقيقة تلك الجولة الصورية والفولكلورية» وفق توصيفه، ويقارب نتائج جولة الليطاني بالمالّ نفسه.

ويضيف الدبلوماسي أن «عدم اندلاع حرب عام 2018 لم يكن دليلًا على خلو المنطقة من السلاح، بلّ نتيجة طبيعية لغياب الجهوية الإسرائيلية لشن حرب في ذلك الوقت. أمّا اليوم، فالظروف تبدّلت جذريًا، والسياق الإقليمي مختلف تمامًا، والحرب قد تكون أقرب ممّا يعتقد بعض المسؤولين اللبنانيين».



حصر السلاح جنوب الليطاني لم يظل إلّا القشرة السطحية

يربط الدبلوماسي بين «جولة جنوب الليطاني الفولكلورية»، وبين كلام الرئيس الأميركي الأخير دونالد ترامب عن الحكومة اللبنانية، خلال لقائه بنيامين نتنياهو.

يقول إن ترامب الذي تكشف لغة جسده عفا يتجاوز الكلام، أبدى استنفافًا بجهود الحكومة اللبنانية في حصر السلاح، ووضع لبنان بالتالي في عين النار، مانثًا برأيه ضوًا أخضرً أميركيًا لآلة الحرب الإسرائيلية.

يربط الدبلوماسي بين إيماءات ترامب وبين الكلام الأخير والواضح لأمين عام «حزب الله» الشيخ نعيم قاسم، الذي نفى وجود أيّ التزام لـ «الحزب» تجاه الدولة اللبنانية في ما يتعلّق بتسليم السلاح، ويخلص إلى أن بنيامين نتنياهو يسعى إلى فرض مناطق منزوعة السلاح في محيطه، وضمان جهات خالية من الحروب لعقود مقبلة، فيما يقدّم «حزب الله» برأيه، الذراع اللازمة، رفحًا حينًا لتسليم السلاح، وتلويكًا أحيانًا بإعادة التسلّح.

شاملة أو توشع رقعة المواجهة، رُبّعت تارةً ببداية الصيف، وتارةً بالخريف، وصولًا إلى زيارة البابا لاوون الرابع عشر، وما قبل العيد وما بعده، إلّا أن هذه السيناريوات بقيت في إطار الضغط النفسي والإعلامي، ولم تتحوّل إلى وقائع ميدانية.

في المقابل، تميّز موقف رئيس الجمهورية بالنّبات والوضوح، فحرص في كل مناسبة على طمأنة اللبنانيين، والتأكيد على أولوية حماية الاستقرار، ولا سيّما في الجنوب الذي يدفع كلفة الاعتداءات الإسرائيلية المتكررة. ولم يكتفِ الرئيس بالمواقف، بل واكبها بتدكّك سياسي ودبلوماسي، شمل إدانة الاعتداءات، والتواصل مع الجهات الدولية المعنية، في محاولة لتثييت قواعد الردع ومنع الانزلاق نحو مواجهة مفتوحة لا يحتملها لبنان.

ومع حلول الذكرى الأولى لانتخابه، يطلّ الرئيس جوزاف عون على اللبنانيين في خطاب متلفز عبر شاشة تلفزيون لبنان، واضعا حصيلة عام من العمل أمام الرأي العام، ومجدّدًا التزامه بخيار المصارحة والشفافية، في لحظة مفصلية تتطلّب تثييت منطق الدولة، ودمعاية الاستقرار، واستكمال مسار إعادة بناء الثقة بالمؤسسات، وسط إقليم لا يزال مفتوكًا على احتمالات شتى.

الجديل عن بناء الدولة وحصر السلاح هو الفوضى الشاملة

جورحال

عام على انتخاب جوزاف عون: رئاسة تثبّت الاستقرار في زمن التهويل

بعد أيام قليلة، يُحيي لبنان الذكرى السنوية الأولى لانتخاب رئيس الجمهورية العماد جوزاف عون في التاسع من كانون الثاني 2025، وهو استحقاق أنهى مرحلة طويلة من الفراغ الرئاسي، وأعاد فتح باب الانتظام الدستوري بعد سنوات من التعطيل والانقسام، وفي أعقاب حرب إسرائيلية مدقّرة زادت من هشاشة الواقع اللبناني.

لم يأتِ انتخاب الرئيس عون في سياق عادي، بل شكّل محطة سياسية مفصلية أعادت وصل ما انقطع بين المؤسسات، في لحظة داخلية وإقليمية دقيقة تقاطعت فيها الحاجة اللبنانية إلى الاستقرار مع رغبة دولية واضحة في منع انزلاق البلاد نحو مزيد من الفوضى. وفي هذا الإطار، برز العماد جوزاف عون كخيار توافقي وطني، حمل إلى رئاسة الجمهورية مقاربة مختلفة قوامها التهدئة، وضبط الإيقاع، وإعادة الاعتبار لمنطق الدولة.

خلال عامه الأول في قصر بعبدا، واجه الرئيس تحديات استثنائية في ظرف زمني ضاغط، من توترات أمنية على الحدود الجنوبية، إلى مناخ سياسي وإعلامي مثقل بالتضيض والتشكيك. ومع ذلك، حافظ العهد على مسار هادئ ومتوازن، رغم محاولات التشويش التي اتخذت طابعًا سياسيًا وإعلاميًا، وتغذّت أحيانًا من حسابات داخلية ضيقة أو رهانات خارجية على اهتزاز الاستقرار.

وفي موازاة ذلك، شكّلت التهويلات بالحرب أحد أبرز عناوين المشهد الداخلي، إذ تعرّض اللبنانيون لسلسلة متواصلة من التحليلات والتسريبات التي رُوّجت لمواعيد مفترضة لحرب شاملة أو توشع رقعة المواجهة، رُبّعت تارةً ببداية الصيف، وتارةً بالخريف، وصولًا إلى زيارة البابا لاوون الرابع عشر، وما قبل العيد وما بعده، إلّا أن هذه السيناريوات بقيت في إطار الضغط النفسي والإعلامي، ولم تتحوّل إلى وقائع ميدانية.

في المقابل، تميّز موقف رئيس الجمهورية بالنّبات والوضوح، فحرص في كل مناسبة على طمأنة اللبنانيين، والتأكيد على أولوية حماية الاستقرار، ولا سيّما في الجنوب الذي يدفع كلفة الاعتداءات الإسرائيلية المتكررة. ولم يكتفِ الرئيس بالمواقف، بل واكبها بتدكّك سياسي ودبلوماسي، شمل إدانة الاعتداءات، والتواصل مع الجهات الدولية المعنية، في محاولة لتثييت قواعد الردع ومنع الانزلاق نحو مواجهة مفتوحة لا يحتملها لبنان.

ومع حلول الذكرى الأولى لانتخابه، يطلّ الرئيس جوزاف عون على اللبنانيين في خطاب متلفز عبر شاشة تلفزيون لبنان، واضعا حصيلة عام من العمل أمام الرأي العام، ومجدّدًا التزامه بخيار المصارحة والشفافية، في لحظة مفصلية تتطلّب تثييت منطق الدولة، ودمعاية الاستقرار، واستكمال مسار إعادة بناء الثقة بالمؤسسات، وسط إقليم لا يزال مفتوكًا على احتمالات شتى.

كيف تقرأ مرجعية سياسية المرحلة؟ تطبيق القرار 1701 لم يعد ترغًا إجرائيًا بل

كيف تقرأ مرجعية سياسية المرحلة؟

داود رمال

يواجه لبنان اليوم واحدًا من أدق وأخطر اختباراته الوطنية منذ صدور القرار الدولي 1701 واتفاقية الخمس المقبل بإلزامه مع إعلان هيئة البث الإسرائيلية أن الكابيت الإسرائيلي سيجتمع بدوره في اليوم نفسه. وبينما يذهب مجلس الوزراء اللبناني إلى الاطلاع على تقرير قيادة الجيش المتعلق بما أنجز من خطة حصر السلاح حتى الآن، أفادت الهيئة العبرية بأن الكابيت هناك سيمضي «لمناقشة عملية عسكرية في

الخارجية، هذا العناد لا يضعف فقط الموقف اللبناني التفاوضي والدبلوماسي، بل يقوّد الدولة بأشخاصها ومؤسّساتها، ويجعلها في موقع المتهم أو العاجز أو غير القادر على الالتزام بتعهداتها، حتى عندما تكون هذه التعهّدات من صميم المصلحة الوطنية. المطلوب من «حزب الله» اليوم قراءة واقعيّة لبنانية للمشهد، لا قراءة ايديولوجية ولا إقليمية، قراءة تنطلق من ميزان القوى الفعلي، ومن قدرة البلد المنهك اقتصاديًا وماليًا واجتماعيًا على تحلّل تبعات أي مواجهة مفتوحة أو محسوبة بالخطأ.

ورغم كلّ المخاطر الماثلة أمام لبنان، من الجنوب إلى الداخل، ومن السياسة إلى الاقتصاد، فإن مسار بناء الدولة قد انطلق فعليًا، ومعه مسار تكريس حصرية السلاح وقرار السلم والحرب ببدها وحدها. هذا المسار قد يكون بطيئًا، ومتعثّرًا، وملبدًا بالعراقيل، لكنه لم يعد خيارًا قابلًا للتراجع لأن الجديل عنه هو الفوضى الشاملة أو الانزلاق

إلى مواجهات لا يملك لبنان لا قرارها ولا أدوات إدارتها، وقطار الدولة، مهما تأخر، لن يتوقف، لأن اللبنانيين يدركون أن لا حماية لهم خارجها، ولا مستقبل لهم من دونها.

وفي هذا السياق، تبرز الحاجة الملّقة إلى مراجعة حقيقية وشجاعة من قبل «حزب الله»، مراجعة تنطلق حتى من أدبيّاته ومراجعوه الفكرية، لا سيّما التحذير العميق للإمام علي بن أبي طالب حين قال: «أخذروا نشوة النصر وفتنة الغرور، فإنها تهدم في ساعة ما بني في أعوام».

فالتجارب تثبت أن الإحساس بالقوّة أو الانتصار قد يتحوّل سريعًا إلى فخ مدقر، وأن الغرور السياسي والعسكري قادر على إسقاط إنجازات راكمت تضحيات هائلة. المراجعة المطلوبة ليست تنازلًا ولا إنكسارًا، بل فعل مسؤوليّة وطنيّة، واعترافًا بأن حماية لبنان لا تكون بتعريضه الدائم لخطر الحرب.

أما الدرس الأبلغ، والذي يفترض ألا ينسى، فهو

الشيخ عريمط خَطّط... ولكن هل يوجد «أبو عميرين» اثنين؟

طوني خرم

لم تعد قضية الأمير الوهمي «أبو عمر» مجرد ملف احتيال كلاسيكي، ولا فضيحة عابرة في التداخل الزمن بين السياسة والدين في لبنان، ما تكشف حتى الآن يضع القضاء اللبناني أمام مسؤولية استثنائية؛ هل نحن أمام عملية نصب فردية هدفها المال والنفوذ، أم أمام استخدام منظم، وربما متدجج، لمكانة رجل دين معقّم ككداة تأثير سياسي ـ ديني، بإجاعات خارجية، وتدخلات تتجاوز الأشخاص إلى بنية النظام اللبناني؟

مصادر قضائية أكدت لـ«نداء الوطن» أن القضاء يتعامل مع هذا الملف بأقصى درجات الجدية، بعيدًا من الكنهات والنسبيات، بهدف استكمال التحقيقات وتوقع كل الخيوط التي قد تفضي إلى كشف حقيقة ما حصل. وتشدد المصادر على أن قضية «الأمير الوهمي» خرجت من إطار الشبهات الإعلامية، لتصبح ملفًا قضائيًا مكتمل الأركان، تُستكمل فيه التحقيقات الأولية التي تجريها مديرية المخابرات في الجيش اللبناني بإشراف مباشر من النائب العام التمييزي القاضي جمال الحجار، والمحامي العام التمييزي القاضي محمد صعب، تمهيدًا لإحالة الموقوفين إلى قاضي التحقيق المختص خلال أيام، لاتخاذ الإجراءات القانونية وصولاً إلى القرار الظني، في قضية تحولت إلى شأن عام ذي أبعاد محلية وإقليمية.

منذ سنوات، تسأل اسم «أبو عمر» بحدود إلى مجالس سياسية مغلقة، لم يكن حضوره إعلاميًا، بل فرض عبر الهاتف والرسائل والإجاعات. مصطفى الحسيان، الذي انتحل صفة أمير في الديوان الملكي السعودي لأكثر من ثلاث سنوات، أقرّ في إفادته أمس أمام النيابة العامة التمييزية بأنه هام بذلك بناء على طلب مباشر من الشيخ خلدون عريمط. ووفق ما ورد في التحقيق، اقتصر دور الحسيان، الملقب بـ«أبو عمر»، على التواصل مع شخصيات محددة، وطلب «الاهتمام بالشيخ» من

■ الاستراتيجية الأميركية 2025 وخيارات لبنان بعد 7 تشرين الأول

العميد المتقاعد طوني أبي سمرا^(١)

شكّلت هجمات السابع من تشرين الأول 2023، وما أعقبها من تحولات إقليمية ودولية، عامل تسريع حاسماً لاتجاهات ظهرت بوضوح في استراتيجية الأمن القومي الأميركية لعام 2025. فقد أكدت هذه التطورات عودة صريحة إلى منطق الواقعية السياسية الكلاسيكية في إدارة النظام الدولي، حيث تتقدّم اعتبارات القوة والمصلحة على الأيديولوجيا ومشاريع الهندسة السياسية. وبالنسبة للبنانيين، تصبح قراءة هذه التحولات شرطاً أساسياً لفهم موقعهم وخياراتهم في شرق أوسط يشهد إعادة رسم عميقة لموازين القوى.

تنطلق استراتيجية الأمن القومي الأميركية (NSS) من منطق مزدوج، يجمع بين بعد جيوسياسي كلاسيكي ثابت وتحولات براغماتية فرضتها تجارب العقود الماضية. ففي بعدها الكلاسيكي، ما زالت الاستراتيجية تنظر إلى قلب العالم (Heartland) في «أوراسيا» بوصفه محور التوازن الدولي، وثيقبي تركيزها الأساسي على حدوده الشرقية والغربية، على الحافة الشرقية، يتمثل هذا التوجه في سياسات احتواء الصين (containment) عبر شبكات تحالفات عسكرية واقتصادية في المحيطين الهندي والهادئ، فيما تستمر أوروبا، على الحافة الغربية، في لعب دور الركيزة الاستراتيجية من خلال حلف شمال الأطلسي، بما يمنح أي قوة منافسة من اختراق المجال الأوروبي المتاحم لقلب أوراسيا. ويعكس هذا التوجه استمرار التفكير الجيوسياسي التقليدي بوصفه الإطار الناظم للصراع بين القوى الكبرى.

في المقابل، تظّهر الاستراتيجية الأميركية تحولات واضحة مقارنة بالعقود الماضية، ولا سيما في النصف الغربي للكرة الأرضية والشرق الأوسط. ففي الغرب، يُعاد التأكيد على «مبدأ مونرو» (Monroe Doctrine)، حيث تُعامل القارة الأميركية بوصفها مجالاً حيوتاً مغلقاً أمام المنافسين الدوليين، مع استبعاد متزايد لاستخدام أدوات الصلابة لحمايته. أما الشرق الأوسط، فلم يعد يُنظر إليه باعتباره مركز ثقل استراتيجيّ كما كان في السابق،



الأمير الوهمي مصطفى الحسيان «أبو عمر»

اختراق الساحة السّتية، واستدراج عدد من المتمولين والناقدّين فيها، لم يكن مهمة صعبة على رجل يتمتع بحضور دائم إلى جانب مفتي الجمهورية الشيخ عبد الطيف دريان، وبمثله في عدد كبير من المناسبات. فقد استفاد الشيخ خلدون عريمط من هذه الثقة لتوسيع شبكة علاقاته، والتدخل لدى سياسيين وفاعليات، وصولاً إلى التواصل مع أعضاء في المجلس الشرعي الإسلامي الأعلى، ناقلاً إليهم ما قدّم على أنه «تمنٍّ خارجي» بالتمديد للمفتي، خلافاً لموقف دار الفتوى المعان في أيلول 2023، الذي أدّ فيه المفتي رفضه القاطع لأي تمديد.

حرس عريمط على هذا المسار لم يكن تفصيلاً عازلاً، بل بدا، وفق معطيات التحقيق، جزءاً من تثبيت موقعه بوصفه قناة «موثوقة» تنقل ما يُسوّق على أنه رغبة سعودية، ما يفتح الباب أمام تساؤلات جوهرية حول الدوافع الحقيقية لهذا السلوك، وحدود استخدام الرمزية الدينية في لعبة النفوذ.

كثيرون وقعوا في شباك «الأمير الوهمي»، غير أن رجل الأعمال أحمد حدّارة كان السباق في كشف بوضفه قناة «موثوقة» تنقل ما يُسوّق على أنه رغبة سعودية، ما يفتح الباب أمام تساؤلات جوهرية حول الدوافع الحقيقية لهذا السلوك، وحدود استخدام الرمزية الدينية في لعبة النفوذ.

كثيرون وقعوا في شباك «الأمير الوهمي»، غير أن رجل الأعمال أحمد حدّارة كان السباق في كشف بوضفه قناة «موثوقة» تنقل ما يُسوّق على أنه رغبة سعودية، ما يفتح الباب أمام تساؤلات جوهرية حول الدوافع الحقيقية لهذا السلوك، وحدود استخدام الرمزية الدينية في لعبة النفوذ.

كثيرون وقعوا في شباك «الأمير الوهمي»، غير أن رجل الأعمال أحمد حدّارة كان السباق في كشف بوضفه قناة «موثوقة» تنقل ما يُسوّق على أنه رغبة سعودية، ما يفتح الباب أمام تساؤلات جوهرية حول الدوافع الحقيقية لهذا السلوك، وحدود استخدام الرمزية الدينية في لعبة النفوذ.

كثيرون وقعوا في شباك «الأمير الوهمي»، غير أن رجل الأعمال أحمد حدّارة كان السباق في كشف بوضفه قناة «موثوقة» تنقل ما يُسوّق على أنه رغبة سعودية، ما يفتح الباب أمام تساؤلات جوهرية حول الدوافع الحقيقية لهذا السلوك، وحدود استخدام الرمزية الدينية في لعبة النفوذ.

أراد

أراد كساحة يجب إدارتها وضبط اختلالاتها ومنع انفجارها بأقل كلفة ممكنة، وضمن هذا التحول، ترفض الـ NSS الانخراط في «الحروب الأبدية» أو مشاريع إعادة بناء الدول، وتفضل الاعتماد على قوى إقليمية حليفة، وفي مقدّمها إسرائيل والمملكة العربية السعودية وتركيا، لإدارة التوازنات، في انسجام مع مقاربة انتقائية وبراغمتية تعكس مبدأ «أميركا أولاً».

في هذا الإطار العام، ورغم أن لبنان لم يُذكر صراحةً في استراتيجية الأمن القومي الأميركية، يمكن استنتاج دعوة ضمنية تتسجم مع منطق هذا التحول. فليتان يندرج بوصفه حالة تتعرّب بوضوح عن تراجع الراهان الأميركي على بناء الدول من الخارج أو فرض نماذج حكم جاهزة، وتعكس هذه المقاربة إدراكاً متزايداً بأن مسؤولية صياغة المستقبل باتت تقع، بالدرجة الأولى، على عاتق اللبنانيين أنفسهم، لا على التدخلات الدولية.

لم يعد يُنظر إلى لبنان كساحة لتجارب هندسة سياسية دولية، بل كمجتمع يُفترض أن يُنتج توازناته الداخلية ونموذج حكمه انطلاقاً من واقعها الص. في هذا السياق، تبرز الحاجة ليس فقط إلى إعادة تنظيم الداخل اللبناني، بل أيضاً إلى انخراط مقال مع الفاعلين الإقليميين، بوصفهم أدوات أساسية في إدارة التوازنات الشرق أوسطية الجديدة. فالمشاركة في صياغة مستقبل لبنان، وفي التأثير في شكل الشرق الأوسط المقبل، تعدّ جزءاً لا يتجزأ من التفاعل مع هذه القوى والتأثير في حساباتها، لا عبر الاكتفاء بدور المتلقّي أو انتظار مبادرات خارجية لن تأتي.

ضمن هذا الواقع، تبرز مسؤولية خاصة على عاتق اللبنانيين في بلورة رؤية سياسية واقعية تؤقّن الاستقرار والقدرة على الصمود داخل بيئة إقليمية مضطربة، فمع انسحاب القوى الكبرى من أوهام «الحلول السحرية» والتدخلات العميقة، يصبح البحث عن صيغ حكم داخلية قابلة للحياة شرطاً أساسياً للخروج من المأزق اللبناني.

ويعني ذلك عملياً نهاية وهم الإنقاذ الخارجي، فقد أثبتت الدولة المركزية في لبنان مراراً فشلها البنيوي في أداء وظائفها الأساسية، إذ تتحوّل إلى كيان مشلول عاجز عن بسط السيادة، أو إدارة الاقتصاد، أو حماية المجتمعات، أو اتخاذ قرار وطني مستقل. ولم يكن هذا الفشل ظرفياً، بل نتيجة مباشرة لنظام مركزي غير

فن على الجلد... خطر في العمق: واقع «التاتو» في لبنان

مازن مجوز

يشهد قطاع الوشم (التاتو) في لبنان انتشارًا متزايدًا، خاصة بين فئة الشباب، باعتباره شكلًا من أشكال التعبير الفني والهوية الشخصية. ورغم غياب إطار قانوني واضح ينظم هذه المهنة، فإن العديد من الفنانين المحترفين يعملون في مشاغل مرخصة، بينما تنتشر ممارسات غير آمنة في أماكن غير خاضعة للرقابة. وتشكل هذه الفوضى تحديًا صحيًا، خصوصًا في ظل استخدام أدوات غير معقمة أو حبر ذات تركيبة غير واضحة، قد يؤدي إلى مضاعفات خطيرة، ومن أبرز المخاطر المرتبطة بـ «التاتو» التهاب الجلد، أو تحسس دائم، أو حتى الإصابة بأمراض منقولة عبر الدم. وتزداد الخطورة عند نقش الوشم على أماكن حساسة في الجسم كالعينين، أو حول العمود الفقري، أو المناطق ذات الكثافة العصبية العالية، حيث قد تسبب بخلل في الوظائف العصبية أو آلام مزمنة.

كما أن غياب الرقابة الصحية وضعف التوعية المجتمعية يساهمان في تفاقم هذه التحديات. يشرح الدكتور نوفل جعفر طبيب الأمراض الجلدية، أن تحسس دائم، أو حتى الإصابة بأمراض منقولة عبر الدم، وتزداد الخطورة عند نقش الوشم على أماكن حساسة في الجسم كالعينين، أو حول العمود الفقري، أو المناطق ذات الكثافة العصبية العالية، حيث قد تسبب بخلل في الوظائف العصبية أو آلام مزمنة. كما أن غياب الرقابة الصحية وضعف التوعية المجتمعية يساهمان في تفاقم هذه التحديات.

في هذا الحبر، يشرح الدكتور نوفل جعفر طبيب الأمراض الجلدية وتجميل، أن «أبرز المخاطر الصحية تتمثل في احتمالية حدوث عدوى بكتيرية أو فيروسية ناتجة عن استخدام أدوات غير معقمة، ما قد ينقل أمراضًا خطيرة عبر الدم. كما قد يظهر تفاعل حساسي تجاه حبريات الحبر نفسه، خاصة الألوان الفوقية. وهو ما يسبب تهيجًا مزمنًا للجلد في منطقة الوشم».

ويتابع: «أما بالنسبة للمناطق الحساسة، فإن الوشم في أماكن معينة مثل الوجه أو الرقبة يزيد من فرص الانتهاكات الحادة لقربها من الغدد والأعصاب، كما أن الوشم في منطقة أسفل الظهر قد يسبب تعقيدات طبية عند الحاجة لعمل تخدير نصفي (إبرة الظهر)، بينما تؤدي بعض أنواع الحبر التي تحتوي على معادن إلى آلام وحروق عند الخضوع لفحص التصوير بالرنين المغناطيسي (MRI)».

بالإضافة إلى ذلك، «هناك خطر دائم يتمثل في تكون الندبات البارزة التي تغير ملمس الجلد بشكل نهائي، مع صعوبة كبيرة في إزالة الوشم لاحقًا إذا تغيّرت رغبة الشخص، حيث تترك الزرارة غالبًا آثارًا لا تختفي تمامًا». ويشدد جعفر على أن «تحليل ظاهرة انتشار الوشم بين الشباب يدعو إلى مزيد من الوعي، ومخترق من قوى محلية وإقليمية انطلاقًا من ذلك، يبرز خيار الانتقال إلى نظام اتحادي فدرالي كخيار واقعي لإدارة التعددية ومنع الانهيار الشامل. فالفدرالية تتيح لكل مكون تنظيم شؤونه السياسية والاقتصادية والثقافية ضمن إطار محلي قابل للحياة، مع الحفاظ على إطار وطني جامع يضبط السياسة الخارجية والدفاع والعلاقات الدولية.

إقليميًا، يُبرز الـ NSS إيران بوصفها عاملًا مزعنيًا للاستقرار. ومع تراجع قدراتها بفعل الضربات الإسرائيلية والأميركية، باتت أذرعها المسلحة، وفي مقدّمها «حزب الله»، عبئًا استراتيجيًا على البيئات التي تحتضنها أو تتسامح معها. وبالنسبة للبنانيين، تكمن الخطورة في الغموض: فالتردد في حسم الموقف من السلاح غير الشرعي داخل دولة مركزية فاشلة يضعف أي خطاب سيادي، ويربط لبنان بمحور إقليمي مستهدف.

كما تعكس الـ NSS تحوّلًا جوهريًا في مقاربة النزاعات، حيث يتم التخلي عن مشاريع الحلول الشاملة وبناء الدول. الصراعات تُدار من خلال الصلح، ولا تُحتوى أو تُفكك جذريًا. وينسحب هذا المنطق على لبنان أيضًا: فلا حلّ سحريًا يعيد إنتاج دولة مركزية قوية فوق واقع اجتماعي مفكك، بل إدارة عقلانية للتعددية عبر حكم اتحادي من قبيل الحدا.

في ظل هذه الديناميكيات الإقليمية، يصبح الموقع اللبناني هشًا إذا استمرّ الرهان على دولة مركزية فاشلة أو على تناقضات الآخرين. وحده مشروع سياسي واضح، يقوم على السيادة المحلية وبناء نماذج حكم ناجحة داخل كيانات مستقرة، يمكن أن يمنح لبنان موقعًا تفاوضيًا حقيقيًا في أي تسوية مستقبلية.

كما تعكس الـ NSS تحوّلًا جوهريًا في مقاربة النزاعات، حيث يتم التخلي عن مشاريع الحلول الشاملة وبناء الدول. الصراعات تُدار من خلال الصلح، ولا تُحتوى أو تُفكك جذريًا. وينسحب هذا المنطق على لبنان أيضًا: فلا حلّ سحريًا يعيد إنتاج دولة مركزية قوية فوق واقع اجتماعي مفكك، بل إدارة عقلانية للتعددية عبر حكم اتحادي من قبيل الحدا.

في ظل هذه الديناميكيات الإقليمية، يصبح الموقع اللبناني هشًا إذا استمرّ الرهان على دولة مركزية فاشلة أو على تناقضات الآخرين. وحده مشروع سياسي واضح، يقوم على السيادة المحلية وبناء نماذج حكم ناجحة داخل كيانات مستقرة، يمكن أن يمنح لبنان موقعًا تفاوضيًا حقيقيًا في أي تسوية مستقبلية.

خلاصة القول، لا تقدّم استراتيجية الأمن القومي الأميركية وعودًا بالحمية، بل خريطة مريحة للقوة والمصالح. إنها تعيد إحياء منطق الجيوبوليتيك الكلاسيكي: السيطرة على المجال الحيوي، احتواء الخصوم، وتفويض إقليمي مضبوط لإدارة المناطق المضطربة بأقل كلفة ممكنة. وفي هذا السياق، يصبح انتقال لبنان من الدولة المركزية الفاشلة إلى نظام اتحادي فدرالي قابل للحياة خيارًا عقلانيًا وواقعيًا، لا أيديولوجيًا.

^[1] الرئيس السابق لأمن الأمم المتحدة في آسيا والمحيط الهادئ

الحفلات والتجمعات في الأعياد في زيادة انتشارها، بينما النسبة الحقيقية لعدد المصابين بها ستتكشف خلال الأيام المقبلة بعد أخذ الإحصاءات الجديدة من مركز الترصد الوبائي.

وفيما تنتشر شائعات عن احتمال تحديد عطلة المدارس أو حتى إقفال البلد لمدة أسبوعين، كما جرى سابقًا مع تفشي جائحة «كورونا»، أكد اليزري أن الأمر غير مطروح حتى الآن، ولكننا ننظر الإحصائيات الجديدة من مركز الترصد الوبائي، علما أن المشكلة الرئيسية فيها أنها دائمًا تكون أقل من الحقيقة، فكثير من المرضى لا يجرّون فحوصات في المختبرات، وكثير أيضًا يجري تشخيصهم في الصيدليات، والبعض يتناول الدواء من تلقاء نفسه وكل هؤلاء يبقون غير مسجلين في الإحصائيات.

ورغم ذلك، طمان اليزري إلى أن «الوضع الوبائي تحت السيطرة وليس هناك من طفرات جديدة يجب التخوف منها، إلا أن التدابير الوقائية لتلافي العدوى ضرورية، لا سيما للمرضى وكبار السن والأطفال، في وقت يبقى لنجاح الإنفلونزا متوافرًا في لبنان وفعالًا للحد من المضاعفات».

ويؤكد الأطباء أن النظام الصحي المنهك منذ سنوات في ظل الأزمة الاقتصادية والمالية قادر على مواجهة أي طارئ صحي، وأشاروا إلى أن طرق العلاج تكون عادة وفقًا للحالات، فالحقيقة من الإنفلونزا تعالج بالراحة والسوائل وخافضات الحرارة، فيما قد تتطلب الحالات الأشد أدوية مضادة للفيروسات بإشراف طبي، مع التشديد على الالتزام بإجراءات الوقاية وتجنب المخالطة عند ظهور الأعراض، ومراجعة الطبيب عند أي مؤشرات مقلقة.

أزمة البطالة: الأرقام المعلنة تخفي واقعًا أشدّ خطورة

في ظلّ استمرار الانكماش الاقتصادي وتراجع القدرة الإنتاجية للاقتصاد اللبناني، باتت مشكلة البطالة أحد أبرز الاختلالات البنيوية في سوق العمل، خصوصًا مع غياب بيانات رسميّة دقيقة وازدياد حجم الاقتصاد غير المنظم. المؤشرات المتداولة لا تعكس الحجم الفعليّ للأزمة، إذ تقتصر غالبًا على البطالة الظاهرة، متجاهلةً البطالة المقنعة الناتجة عن العمل الهش، والوظائف غير المستقرّة، وتعدّد مصادر الدخل غير المنتظم.

رماح هاشم

أدّى الخلل بين العرض المتزايد للقوى العاملة، ولا سيّما من حملة الشهادات الجامعيّة، وبين الطلب المحدود في سوق عمل منكش، إلى ارتفاع غير مسبق في معدّلات البطالة، خصوصًا بين الشباب.

في هذا الإطار، يقدّم رئيس مؤسسة «ليبرو» الأب طوني خضرة قراءة تحليلية لواقع البطالة في لبنان، مسلّطًا الضوء على فجوة الأرقام، وديناميات سوق العمل، والانعكاسات الاقتصادية والاجتماعية المترتبة على استمرار هذا المسار.

حجم البطالة

يوض الأب خضرة لـ «نداء الوطن»، أن «حجم البطالة الفعلية في لبنان يُقدَّر بحوالي 38 %. صحيح أنه لا توجد إحصاءات رسميّة دقيقة، لكن المؤشرات الميدانية تؤكّد هذا الرقم، وهو في حدّ ذاته نسبة مرتفعة وخطيرة اجتماعيًا. أما في أوساط الشباب، فالوضع أكثر سوءًا، إذ تصل البطالة إلى نحو 53 %. ما يعني أن أكثر من نصف الشباب اللبناني اليوم خارج سوق العمل».

هل الأرقام المتداولة حول البطالة في لبنان تعكس جزءًا من الواقع، أم إن البطالة المقنعة أكبر بكثير؟، يشير الأب خضرة هنا إلى أن «حجم البطالة المقنعة أكبر بكثير، إذ إن شريحة واسعة من اللبنانيين لا تُحتسب ضمن العاطلين عن

دعوة لحضور جمعية عموميّة عادية منعقدة بصورة استثنائية وجمعية عمومية سنوية عادية وجمعية عمومية غير عادية لمساهمي شركة آيست ٢ ويست ش.م.ل. – East 2 West SAL
حضرات السادة المساهمين في شركة آيست ٢ ويست ش.م.ل. عملاً بالمادة ٣٦ من نظام الشركة التأسيسي
ندعوكم إلى حضور جمعية عموميّة عادية منعقدة بصورة إستثنائية في تمام الساعة العاشرة من يوم ٢٠٢٦/١٣/١٣ في مركز الشركة الكائن في الربوة، بناية ريزيدنس ١، الطابق الأرضي، وذلك لأخذ العلم بقعْرى السيّد نبيل طيشوري عن الأسهم التي يملكها في الشركة للسيّد ابلي طيشوري.
وندعوكم إلى حضور جمعية عموميّة غير عاديّة في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم ٢٠٢٦/٢/١٣ في مركز الشركة الكائن في الربوة، بناية ريزيدنس ١، الطابق الأرضي، وذلك من أجل تعديل قرار زيادة رأس المال المتخذ خلال الجمعية العمومية غير العادية المنعقدة بتاريخ ٢٠٢٥/٦/٢٠ وأخذ العلم به والتحقق من زيادة رأس مال الشركة والإكتتاب به، وذلك بعد الإطلاع على الإفادة التي سوف يقوم مفوض المراقبة بإصدارها وبعد الإطلاع على شهادة الإذاع من المصرف.
كما ندعوكم إلى حضور جمعية عموميّة عادية سنوية منعقدة في تمام الثانية من يوم ٢٠٢٦/٢/١٣ في مركز الشركة الكائن في الربوة، بناية ريزيدنس ١، الطابق الأرضي، وذلك لأخذ العلم بالتفرغ عن الأسهم من السيد سمير طيشوري الى كل من السيدين ابلي طيشوري ووسام طيشوري، وإبراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة واتخاذ القرار بشأن صرف راتب شهري ومخصصات بدلات تمثيل وبدلات نقل للسيد سمير طيشوري واتخاذ القرار بشأن صرف مخصصات بدلات تمثيل للسيد وسام طيشوري
والإستماع إلى تقريرى مجلس الإدارة عن أعمال السنوات المالية ٢٠٢٠ ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ والإستماع إلى تقرير مفوّض المراقبة والصادقة على حسابات سن السنوات المالية ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ وإبراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وانتخاب مجلس إدارة جديد والترخيص بالاتفاقات المنصوص عليها في المادة ١٥٨/ تجارة والترخيص لأعضاء مجلس الإدارة بالأعمال المنصوص عنها في المادة ١٥٩/ تجارة وتعيين مفوض مراقبة للسنة المالية ٢٠٢٥ وتعيين محامٍ للشركة.
رئيس مجلس الإدارة – المدير العام سمير طيشوري

لا تتوفر فرص العمل إلّا بالشراكة بين الدولة والقطاع الخاص البنك الدولي: خلق الوظائف ركيزة للنموّ



خلق 1.3 مليون يوم عمل في وظائف قصيرة الأجل للعَمال اللبنانيين والسوريين

تزايدت الحاجة إلى البنك الدولي والحدور الذي يضطلع به، الشركات بمختلف أحجامها من خلال التمويل، والاستثمار المباشر في أسهم رأس المال، والضمانات، والتأمين ضد المخاطر السياسية للمساعدة في اجتذاب المستثمرين. ويقدم المركز الدولي لتسوية منازعات الاستثمار حلولاً لتسوية منازعات الاستثمار الدولية. ومع محدودية الأموال العامة والمخصّصة للتنمية، تشكل تعبئة رأس المال الخاص عنصراً بالغ الأهمية في معالجة التمويل لتحفيز ريادة الأعمال والمنافسة، وزيادة الطلب على العمالة.

اعلانات رسمية	
من أمانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب ونده علي ناصر سند تملك بدل ضائع بحصة موكل موكلاه «عباس حسين عبدالله» في العقار 388 4009 489٩ و 541٦ منازرة للمعترض المراجعة في مهلة 15 يوماً. أمين السجل العقاري ربي حسن الخديفي	لامانة السجل العقاري في الكورة طلب مارسال فؤاد خوري بالوكالة عن بولص معوض زرق سندات بدل عن ضائع عن حصته بالعقار 388 4009 489٩ و 541٦ منازرة للمعترض المراجعة في مهلة 15 يوماً. امين السجل العقاري اميل موسى
من أمانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب علا كمال شرف سندي تملك بدل ضائع بحصص موكلته «زهرة محمد الزيات» في العقارين 1490 و 1491 مشفوعة للمعترض المراجعة في مهلة 15 يوماً. أمين السجل العقاري ربي حسن الخديفي	لامانة السجل العقاري في الكورة طلب امين خا الحلاني بالوكالة عن الياس جرجس جرجس سعد سند بدل عن ضائع عن حصته بالعقار 126 مقسم 10 منطقة ددة للمعترض 15 يوماً للمراجعة امين السجل العقاري اميل موسى
من أمانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب محمد غاب محمد شبلي سند تملك بدل ضائع بحصة مورت مورتته «كمال قاسم فارس» في العقار 1905 القرعون. للمعترض المراجعة في مهلة 15 يوماً. أمين السجل العقاري ربي حسن الخديفي	إلى مجهول محل الإقامة عبد الرحمن محمد حسن يجب حضورك إلى المحكمة الضمنية السنية في برياليس خلال واحد وعشرين يوماً من تاريخه أدناه وذلك لسماع أقوالك في الدعوى المقامة عليك من المحدة خندبر عبد الرحمن كورية بمادة إثبات طلاق برقم الأساس 2025/1610 وان لم تحضر في الموعد المحدد أو ترسل وكلاءك أو مدعرة خطية مقبولة تجسرى بحك الإيجاب القانوني وكتب في 31/12/2025 رئيس القلم الشيخ بلال شحادة

من أمانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب محمد احمد ياسين سند تملك بدل ضائع بحصة موكله موكليه «فاطمة عبد الرحمن الصليبي» في العقار 271 غزة للمعترض المراجعة في مهلة 15 يوماً. أمين السجل العقاري ربي حسن الخديفي	من أمانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب جوني ميشال حداد سند تملك بدل ضائع بحصة موكلته «هاري فارس حداد» في العقار 2513 خربة قنابار. للمعترض المراجعة في مهلة 15 يوماً. أمين السجل العقاري ربي حسن الخديفي
من أمانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب قاسم علي القرعاوي سند تملك بدل ضائع بحصة موكله «عادل خليل الحجار» في العقار 3431 بعلول. للمعترض المراجعة في مهلة 15 يوماً. أمين السجل العقاري ربي حسن الخديفي	إعلان من أمانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب قاسم علي القرعاوي سند تملك بدل ضائع بحصة موكلته «هاري فارس حداد» في العقار 2513 خربة قنابار. للمعترض المراجعة في مهلة 15 يوماً. أمين السجل العقاري ربي حسن الخديفي

اعتبر البنك الدولي في تقرير أصدره أن أجندة خلق الوظائف لا يمكن أن تنجح إلّا من خلال جهود مشتركة: على الحكومات معالجة الفجوات في الاستثمارات والسياسات التي تحدّ حاليًا من إمكانات النموّ وخلق فرص العمل في بلدانها؛ كما يجب على القطاع الخاص الالتزام بالاستثمارات التي تعطي الأولويّة لخلق فرص العمل.

ورد في تقرير البنك الدولي للعام 2025 تحت عنوان «خلق الوظائف وتنمية الاقتصادات» أن حالة شبكة الطرق في لبنان تتراوح بين المعقولة والبسيطة، وهي عرضة للانهييارات الأرضية وظواهر الطقس الشديدة. وأكّدت القيود المالية إلى تراكم كبير في أعمال الصيانة، ما أدّى إلى تدهور حالة الطرق وارتفاع تكاليف الإصلاح بشكل كبير. وفي العام 2019، تمّ تسجيل 578 حالة وفاة نتيجة حوادث الطرق على مستوى البلاد.

وأشار إلى أن مشروع الطرق والتوظيف الذي يموّله البنك الدولي، والذي يسانده البرنامج العالميّ لتسهيلات التمويل الميسر، يهدف إلى تحسين الربط بشبكات النقل على امتداد أجزاء من الطرق المعقدة، وتعزيز فرص العمل للمواطنين اللبنانيين والنازحين السوريين من خلال خلق فرص عمل قصيرة الأجل. وي دعم المشروع إعادة تأهيل الطرق والصيانة الروتينية في جميع أنحاء البلاد، ما يعزز ربط وسائل النقل وسلامة الطرق من خلال تحسين أنظمة الصرف وتثبيت المنحدرات.

ولفت إلى أنه «في السنة المالية 2025 تفت إعادة تأهيل أكثر من 530 كيلومترًا من الطرق في جميع أنحاء البلاد، ما أسفر عن خلق ما يقرب من 1.3 مليون يوم عمل في وظائف قصيرة الأجل للعقال اللبنانيين والسوريين. فضلًا عن ذلك، تشير التقديرات إلى أن نحو 1.4

دور غرفة طرابلس في تعزيز بيئة الاستثمار
التقى رئيس غرفة التجارة والصناعة والزراعة في طرابلس والشمال توفيق دبوسي، النائب والوزير السابق النقيب سمير الجسر، حيث عقد اجتماع تمّ خلاله البحث في عدد من القضايا الاقتصادية والاجتماعية والعلمية الراهنة، إلى جانب استعراض مشاريع غرفة طرابلس الكبرى ودورها المحوري في تعزيز بيئة الاستثمار، بما يخدم المصلحة الاقتصادية الوطنية العليا. ولفت الجسر الى أنه «ما يبعث على التقدير هو روح الانفتاح والتعاون التي تنتهجها الغرفة مع المراكز العلمية، لا سيّما ما يتصل بالاعتماد الدولي الذي حازه مختبر مراقبة الجودة، الصادر عن كبرى المؤسسات العالمية. إضافة إلى مركز الأبحاث والفحوص الذي يقدم خدمات علمية وإنسانية مباشرة للمواطنين». وقال: «قد ينظر إلى هذه المشاريع على أنها حلم، لكن الحقيقة الثابتة أن كل إنجاز تنطلع إلى تحقيقه يبدأ بحلم، ويبقى الانتقال من الحلم إلى الواقع هو الخطوات العملية التي تتخذ بثبات ومسؤولية». وتتم «تترك مساحة الحلم للرئيس توفيق دبوسي، ونأمل أن تترافق مع خطوات متقدّمة تضع المشاريع على طريق التنفيذ، أمّا في ما يتصل بتحويل طرابلس إلى عاصمة اقتصادية، فذلك برأيي للأسف، هذا الموضوع لا يحظى بالاهتمام الكافي في لبنان، على عكس ما يحدث في دول أخرى، على سبيل المثال الولايات المتحدة، حيث كان تفضيض البطالة جزءًا أساسيًا من برنامج الرئيس بايدن، فانخفضت نسبة البطالة من 8 % إلى 5.4 %».



38 % بطالة فعلية و 53 % بين الشباب

وبحث يكون هناك توازن بين مؤهلات الخريجين والوظائف المتاحة بعد التخرّج».

ماذا عن الهجرة؟

وفي ما يتعلّق بالهجرة، يؤكّد أن «الهجرة الكبيرة، لا سيّما لدى فئة الشباب اللبناني إلى الخارج، من الخليج إلى أوروبا وأميركا، تزيد من تفاقم مشكلة البطالة محليًا. السبب أن الذين يقعون في لبنان غالبًا ليسوا من أصحاب الكفاءات العالية، وبالتالي يكون عاطلين عن العمل».

وفي الإطار هذا، يرى أن «فقدان الكفاءات يؤدّي مترابطة، أولًا هناك عدد متزايد من الأشخاص في لبنان يعملون في أكثر من وظيفة في الوقت نفسه لتأمين الحدّ الأدنى من المعيشة، ما يؤدّي إلى شغل فرص عمل كان من الممكن أن تكون متاحة للشباب.

ثانيًا، نشهد ارتفاعًا كبيرًا في عدد الخريجين الجامعيين سنويًا. في مقابل قدرة محدودة لسوق العمل على استيعابهم.

ثالثًا، تدني الرواتب وعدم قدرتها على تأمين حياة كريمة أو تمكين الشباب من تأسيس عائلة، ما يضعف حوافز البقاء في سوق العمل المحلي.

إضافة إلى ذلك، ساهمت موجات الهجرة المتزايدة في خروج عدد كبير من الشباب من لبنان بحثًا عن فرص عمل واستقرار خارج البلاد».

ويوضح خضرة أنه «في عام 2014، دخل إلى سوق العمل في لبنان نحو 36 ألف خريج. في السنوات الأخيرة، ووفق التقديرات المتداولة، ارتفع هذا الرقم ليصل إلى ما بين 39 و 43 ألف خريج سنويًا. هذا الارتفاع في عدد المتخرّجين لم يترافق مع توسّع مماثل في سوق العمل، ما خلق فجوة كبيرة بين العرض والطلب، وراكم أعدادًا متزايدة من الشباب الجامعي العاطل عن العمل».

يُضيف: «في عام 2025، تشير التقديرات إلى أن عدد المتخرّجين المؤهلّين لدخول سوق العمل في لبنان تراوح بين 39 و 43 ألف خريج، في حين أن قدرة السوق على الاستيعاب بقيت محدودة جدّا مقارنة بهذا العدد».

دور الشهادات الجامعية

في ظلّ الأزمة الاقتصادية وتقلّص سوق العمل، يُطرح سؤال أساسي: هل ما زالت الشهادات الجامعية في لبنان تشكّل مدخلًا فعليًا إلى فرص العمل، أم أنها فقدت جزءًا كبيرًا من قيمتها في سوق يعاني من الانكماش؟

ويعتبر الأب خضرة أن «الشهادات الجامعية ليست وحدها كافية اليوم لدخول سوق العمل، لأن السوق يحتاج إلى اختصاصات متعدّدة قد لا تغطيها الجامعات. كما أن بعض الخريجين غير مستعدين للعمل في مجالات مهنية خارج تخصصاتهم».

لذلك، يشدّد على أنه «من الضروري التفكير بخطط استراتيجية في لبنان لتوسيع فرص العمل وربط التخصصات الجامعية باحتياجات السوق الفعلية،

زلزال الغضب في إيران: الموت للديكتاتور

جوزيف حبيب

بدأت رياح التغيير تلعف الوجوه الحاقدة لقادة نظام الجمهورية الإسلامية في إيران، انطلقت طلائع الحراك الشعبي من بازار طهران الكبير ذات الرمزية التاريخية، الأحد الماضي، مع إضراب التجار احتجاجًا على تدهور سعر صرف العملة المحلية مقابل الدولار والوضع المعيشي المزري، لينتشر بعدها الغضب الشعبي ويتوشع بسرعة الحزينة، لم يتحرك الطلاب والمعلمون والموظفون والعقال والعاطلون من العمل، للحظة، في النزول إلى الساحات ورفع شعارات تطالب بإسقاط نظام الملالي، فالشارع الإيراني المعارض لحكم الطغاة، يدرك أن الأزمة الاقتصادية - الاجتماعية إنها هي نتاج نظام فاشل عاث في البلاد فسادًا لعقود.. وبالتالي، لا حلّ جذريًا لمشكلاتهم المتفاقمة سوى بالتخلّص من أصل المصيبة التي حلّت عليهم في 11 شباط 1979، أي الطغمة الثيوقراطية الحاكمة التي استنزفت الشعب وموارده باستثمارات عقائدية - عسكرية عابرة للحدود، تكلّى عجزها عندما دقت ساعة المواجهة الحقيقية مع إسرائيل والغرب.

لا يحدث التغيير العميق في المجتمعات بشكل اعتباطي ومفاجئ، إن الثورات الناجحة لا تكون وليدة تلك اللحظة التي تحقق فيها انتصارها المدوي، بل هي حصيلة ظروف ومعطيات وعوامل داخلية وخارجية تأخذ مداها بالتصاعدي مع الوقت حتى يحين موعد «الحصاد المنتظر». وكما بدأ «الحراك الثوري» ضدّ حكم الشاه الراحل محمد رضا بهلوي في تشرين الأوّل 1977، ليؤكّي إلى انتصار «الثورة الإسلامية» في شباط 1979، هكذا هي الحال اليوم مع «الثورة المضادة» للحكم الإسلامي الجائر، فـ «الحراك الثوري» اتخذ في التمدّد عبر المحافظات والمدن الإيرانية حاليًا، ينبع

تهديدات متبادلة بين ترامب وطهران... والانتفاضة مستمرّة

مع اتساع رقعة الانتفاضة الشعبية ضدّ الملالي وتكثيف أجهزة السلطة تكتيكاتها القمعية التي أدّت إلى مقتل عدد من المتظاهرين السلميين، هذّ الرئيس الأميركي دونالد ترامب بالتدخل لإيقاف المحتجين في إيران إذا أطلقت قوات الأمن النار عليهم، حاسفًا أنه «حين على أهبة الاستعداد وجهازهنر للانطلاق»، ما شكل دعماً علنيًا صريحًا للمتظاهرين، الأمر الذي تجنبه رؤساء أميركيون آخرون خشيّة أن يتهم المصالح الأميركية». وهكذا عاد وأقر الرئيس السابق باراك أوباما أن عدم دعمه علنًا تظاهرات «الحركة الخضراء» في إيران عام 2009 كان خطأ. واعتبر وزير الأمن القومي الإسرائيلي إيتamar بن غفير أن «الشعب الإيراني يستحق أن يعيش بحريّة، بعيدًا من الديكتاتور القاتل خامنئي»، متوجهًا للشعب الإيراني بالقول: «نحن معكم».

في المقابل، سارع الأمين العام للمجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني علي لايچاني إلى الرد على تهديدات ترامب، محذّرًا من أن «تدخل أميركا في هذا الشأن الداخلي سيؤدي إلى زعزعة استقرار المنطقة بأكملها وتدمير المصالح الأميركية». وهكذا بدأ هذه المغامرة، وعليهم أن يولّوا اهتمامًا بسلامة جنودهم، بينما جزم رئيس البرلمان الإيراني محمد باقر قاليباف بأن «كافة المراكز والقوات الأميركية في المنطقة ستكون هدفًا مشروعًا لنا رداً على أي محاولة محتلّة».

كما اعتبر مستشار المرشد الأعلى علي شمخاني أن «الشعب الإيراني يعرف جيّدًا تجربة الإشقّاد الأميركية، من العراق وأفغانستان إلى غزّة، متوقّعا بأن «أي يد تدخلية تمسّ أمن إيران بأحد وأهية، وقبل أن تتمكن من الوصول، ستلقى رد فعل يبعث على الندم، وسنقطع». فيما شدّدت الخارجية الإيرانية على أن

من محقّلات اعتراضية متراكمة، تسعّرت مع تفجّر ثورة «المرأة، الحياة، الحريّة» بعد مقتل الشابة مهسا أميني في 16 أيلول 2022. نجح النظام وقتذاك بقمع الثوار، إلّا أنه فشل في إجهاض الثورة.

لا يمكن الجزم بأن ما يحصل في إيران سيسفر حكفًا عن تداعي نظام آيات الله قريبًا، بيد أن الأمر ليس بعيد المتال، ولو مهما بدا صعبًا ومكلفًا، فالانتفاضة الشعبية العاصفة بإيران تشكّل محطة مفصلية ستحدّد مصير الملالي عاجلًا أم آجلًا. يشعر النظام بهيوب «الرياح الخريفية» منذ أيلول 2022، إلّا أن جراحه تعمّقت مع «حرب الإثني عشر يومًا» التي هشمت برنامجه النووي وحطّمت صورته وعزّته أمام شعبه، تواجه الجمهورية الإسلامية تحدّيًا وجوديًّا، خصوصًا إذا ما كان نفس الحراك الشعبي طويلا وواكبه دعم خارجي وازن ومؤثّر، وهنا تجدر الإشارة إلى التحذير غير المسبوق الذي أطلقه الرئيس ترامب لإيران، من أن واشنطن جاهزة للتدخل لإفقاد المتظاهرين السلميين إذا ما أقدمت طهران على إطلاق النار عليهم وقتلهم بعنف.

تسبيل دماء الثائرين في شوارع إيران في مواجهة آلة القتل التي لم تصل بعد إلى مرحلة رسم «تحفاتها الدموية»، فالحراك ما زال في بداياته، لكن ما هي الخطوط الحمر التي ستجعل ترامب يتحرّك إذا تخفّظنا طهران، للجنة الإيرانيين المتنفّذين ضدّ الملالي؟ وكيف سيكون شكل هذا التحرك وحجمه وتأثيره على مجرى الأحداث؟

كما تُطرح أكثر من علامة استفهام حول خطوات إسرائيل المحتملة على أكثر من صعيد، إذا ما رصدت فرصة سانحة لها للتدخل وإحداث فرق جوهري على الأرض. يَعيي النظام الإيراني جسامه الخطر المحدق بمستقبله، الأمر الذي قد يدفعه إلى اتخاذ قرارات في هذا الاتجاه أو ذاك، ستساهم إلى حدّ ما في تسريع انهياره أو تأجيل قدره الأسود المحتق. فإذا ما كبرت «كرة تلج» الغضب الشعبي، سيتسبّب ذلك بتحوّلات

هل تطرق الفدرالية أبواب الساحل السوري؟



العلويون يطالبون بالفدرالية (رويترز)

من هيمنة الخطاب الديني على مفاصل الدولة ومؤسساتها.

وفيما تغيب الطمأنينة عن نفوس العلويين الذين باتوا يشعرون أنهم مواطنون درجة ثانية، لا يبدو مسيحيو الساحل أفضل حالًا، فقد أكد مصدر سوري مسيحي لـ «نداء الوطن» أن توجّس مسيحيي الساحل من قابل الأيام يتعاظم، بسبب خلفية الشرع الجهادية، وأضاف المصدر أن المسيحيين لا بأسفون على رحيل النظام السابق الذي كان يبعث الخوف في نفوسهم، رغم بعض المصالح المشتركة التي كانت تجمع كبار التجار المسيحيين ورجال النظام السابق. وختم المصدر السوري المسيحي بالتأكيد أن المسيحيين لم يشاركووا في تظاهرات الساحل، بل مكثوا في منازلهم بانتظار انتشاع غبار المواجهات، على أمل أن تحمل لهم الأيام غداً أفضل، فيقيمهم في أرضهم، حيث جذورهم المسيحية ضاربة في عمق التاريخ السوري.

إعلان دستوري يمهّد لاستقلال جنوب اليمن

الجوية استهدفت معسكر الخشعة، وأفاد الناطق باسم المجلس الانتقالي أنور التميمي بمقتل وإصابة سبعة من مقاتلي المجلس من جرّاء قصف سعودي استهدف معسكراً في حضرموت، بينما نقلت وكالة «فرانس برس» عن المجلس الانتقالي تأكيده مقتل 20 شخصًا في غارات سعودية على مواقع في جنوب اليمن.

توازيًا، اتهم السفير السعودي لدى اليمن محمد آل جابر، رئيس المجلس الانتقالي الجنوبي عبدروس الزبيدي، بإصدار توجيهات بإغلاق الحركة الجوية في مطار عدن، مشيرًا إلى أن طائرة نقلٍ وفداً سعوديًا إلى عدن بهدف إيجاد حلول للأزمة مُنعت من الهبوط، في حين اتهمت وزارة النقل اليمنية، التي يسيطر المجلس الانتقالي عليها، السعودية، بغرض حصار جوج، مشيرة إلى أن الرياض تطلب من كافة الرحلات الجوية المرور عبر المملكة لإجراء فحوصات إضافية.

إلى ذلك، نقلت وكالة «فرانس برس» عن مسؤول حكومي إماراتي قوله إن بلاده «متشككة بالحوار والتهدئة والمسارات التي يدعمها المجتمع الدولي كطريق وحيد للسلام» في اليمن، مؤكّدا أن الإمارات أنجزت سحب قواتها المخصّصة لمكافحة الإرهاب من البلاد، ونقلت وكالة «رويترز» عن مسؤول حكومي إماراتي قوله إن بلاده «ناثقا ما فعلت في قراراتها ضبط النفس على التصعيد»، مشيرًا إلى أن ذلك «يعزز تفضيلها الواضح للاستقرار الإقليمي والأمن الطويل الأمد». وحسم أن أبو ظبي «لا تزال ملتزمة بالحوار وخفض التصعيد والعمليات المدعومة دوليًا، لفتًا إلى أن بلاده «تحركت على مدى العقد الماضي بناء على طلب الحكومة اليمنية الشرعية والسعودية ضمن التحالف، وقدمّت تضحيات كبيرة لدعم استقرار اليمن وأمنه».

شجون السلم الأهلي ووحدة البلاد المعزقة، بعد سنين حرب طويلة، وملفات الأمن، في ظل تقارير إعلامية غربية كشفت خطأ لـ «جنرالات» ومسؤولين سابقين في نظام الأسد، يرون إلى زعزعة استقرار حكم الرئيس أحمد الشرع، من خلال فخ أموال طائلة ورغد فلول النظام السابق بالسلاح، تمهيدًا لتحقيق حلم السيطرة على الساحل السوري، وربما المطالبة بإعلانه إقليمًا مستقلًا عن الدولة السورية يتمتع بحكم ذاتي، في موازاة تصاعد دعوات مماثلة من قبل قوات «قسد» في شمال شرق البلاد، ومن مجموعات

توجّس مسيحيي الساحل من قابل الأيام يتعاظم

مسلحة في السويداء جنوب البلاد، حيث يسرح الجيش الإسرائيلي ويمرّح بحجة حماية الدروز والعمق الإسرائيلي، وكل هذه العوامل الضاغطة تزيد من معوية توحيد البلاد المعزقة.

يبدو جليًا أن استغلال تظاهرات الساحل لا يصب في مصلحة العلويين هناك، بعد تسلس فلول نظام الأسد إليها، وتحويل مسارها من مطلبي إلى فوضوي، وهنا وجب على قادة الحراك تنظيمه ضمن أطر واضحة، لأن غياب التنظيم والقيادة الواضحة يسمح في كل مرة باختراق التحركات الاحتجاجية من جهات مسلحة، تكن العدا للـدولة السورية، وتسعى جاهدة إلى تعميم الفوضى، تمهيدًا ربما لشن عمل عسكري حاسم في الساحل، ينتهي بإخراج القوى الأمنية الرسمية «الطرية العودة» من المنطقة، وتكون بذلك

نايف عازار

ألهمت دعوة رئيس المجلس الإسلامي العلوي الأعلى في سوريا والمهجر الشيخ غزال غزال، أبناء الطائفة العلوية للتظاهر السلمي، شوارع الساحل السوري الأحد الماضي، خصوصًا مناطق طرطوس واللاذقية، قبل أن يتحول الحراك السلمي إلى اشتباكات دامية أسفرت عن سقوط قتلى وجرحى في اللاذقية.

الاحتجاجات التي حملت عنوان «طوفان الكرامة»، ورفع خلالها المتظاهرون شعارات تطالب بحكم لامركزي أو فدرالي في الساحل السوري ذات تشرين العلوية، تُعدّ الثانية من نوعها بعد تحركات تشرين الثاني المنصرم. بيد أن «الجرّة لم تسلم» في تحركات النسخة الثانية، وبحسب الرواية السورية الرسمية، اختُرفت الاحتجاجات التي كانت سلمية في بادئ الأمر، من قبل مسلحين ملثمين يدورون في فلك النظام السابق، أمطروا بالرصاص قوات الأمن والمتظاهرين على حد سواء، ما قلب المشهد رأسًا على عقب، وحوّلـه من تظاهر مطلبي سلمي، إلى فوضى عارمة، خصوصًا مع انطلاق تظاهرات مضادة مؤيدة للحكومة ومنددة بتحرّك العلويين، واشتباك المتظاهرين من كلا الجانبين، وهو مشهد يؤكد عمق الشرخ الطائفي الذي يضرب المجتمع السوري حتى الصميم.

ولذا كانت التظاهرات أغقت انفجارًا هز مسجد الإمام علي بن أبي طالب في منطقة وادي الذهب في حصص التي تقطنها غالبية علوية، ونجم عنه مقتل 8 مسلحين، فإن حوادث الساحل السوري في آدار الفاتل لا تزال محفورة في ذاكرة أبناء الطائفة العلوية، التي ربط نظام الأسدين نفسه فيها.

التحركات المطالبة التي تنادي بالانفصال عن الدولة المركزية السورية الوليدة، والتي استحوّلت تطورات أمنية خطيرة، تعكس حجم الهيكلة المهترئ، يبقى إعلان وفاة المريض بيد

عنفية في الديناميكيات الداخلية، لا أحد يستطيع التكهّن بخواتيمها.

التغيير في إيران آتٍ لا محالة، فالثيرة المجتمعية أصبحت جاهزة لربيع طال انتظاره. يهتف الثوار الساخطين من واقع بلادهم الميرر بشعارات جريئة منها «الموت للديكتاتور»، أي المرشد الأعلى علي خامنئي، و «على رجال الدين أن يرحلوا»، و «هذا العام عام الدم، وسيد علي سيسقط»، و «لا غزّة ولا لبنان، حياتي فداء لإيران»، و «لا تخافوا لا تخافوا، نحن جميعًا معًا»، فضلًا عن إحراقهم صور رموز النظام وقادته وعلم الجمهورية الإسلامية.

تهديدات متبادلة بين ترامب وطهران...



سئم الإيرانيون من الإخفاقات الاقتصادية وقمع الحزبات (رويترز)

لتنفيذ، وبقيادتك للعالم الحرّ، يمكننا أن نترك إرثًا من السلام الدائم».

في هذا الإطار، رأى حزب «كومله» في كردستان إيران أن الاحتجاجات الواسعة التي تشهدها البلاد تعكس أزمة سياسية واقتصادية واجتماعية عميقة، وقمع الحريات، وتظهر أن الشعب يسعى إلى تغيير جذري لا إلى إصلاحات حكومية سطحية، مشدّدًا على ضرورة الحفاظ على وحدة المعارضة والتركيز على الهدف، وحسم أن «النصر سيكون لنا» وألعب بهلوي بن شكره لترامب على وحدة قيادتك القوية ودعمكم لأبناء وطني»، معتبرًا أن «التحذير الذي وجهتموه إلى القادة المجرمين في الجمهورية الإسلامية، يمنح شعبي قوة وأملًا أكبر في أن رليشا لأمبركا يقف أخيرًا بثبات إلى جانبهم». وأكد أن مسؤوليته ورسالته تقضي بالسعي إلى «استعادة العلاقة التي كانت لإيران مع أميركا، والتي جلبت السلام والازدهار إلى الشرق الأوسط»، موضّحًا أنه «لدي خطة لانتقال مستقر في إيران، ولدي دعم شعبي

والمنطقة العسكرية الأولى في سينون، لكن المجلس الانتقالي الجنوبي نفى سقوط معسكر الخشعة، مؤكّداً «ثبات» قواته في كافة مواقعها في حضرموت. ورأى أن محافظ حضرموت يؤدي دور «غطاء سياسي» لما يجري على الأرض، معتبرًا أن ما تشهده حضرموت يمثل «معركة مصيرية» لقوات المجلس.

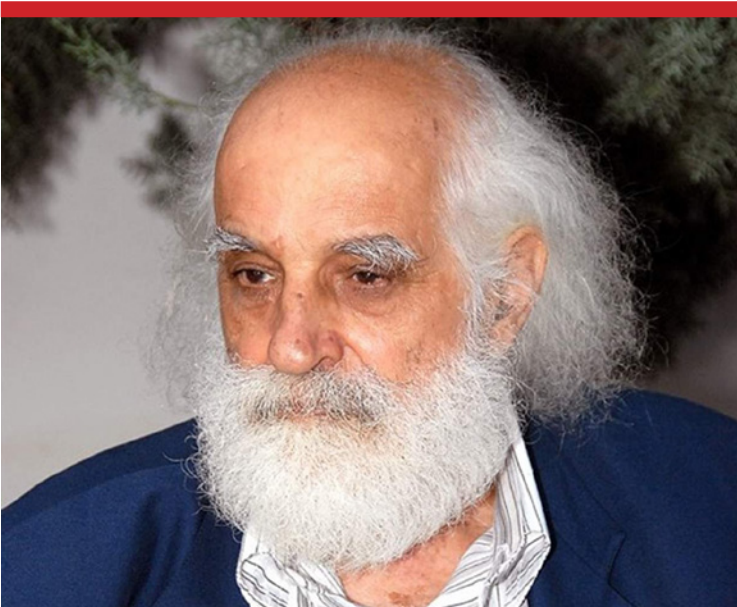
وكانت الحكومة اليمنية قد علّنت الخشيشي، قائلاً عامًا لقوات «درع الوطن» في حضرموت، ومنحته



جانب من تظاهرة مؤيِّدة للمجلس الانتقالي الجنوبي في عدن الخميس (رويترز)

صلاحيات عسكرية وأمنية وإدارية كاملة، في خطوة وصفتها بأنها تهدف إلى استعادة الأمن والنظام، فيما رأى المسؤول الكبير في المجلس الانتقالي الجنوبي عمرو البيض أن العملية لم تكن سلمية، مكثّيا أن «السعودية ضلّلت المجتمع الدولي عن عمد بإعلانها عملية سلمية، لم يكن لديها أي نية للحفاظ على سلميّتها... الدليل على ذلك أنهم شنوا سبع غارات جوية بعد دقائق من ذلك». وذكر أن ثلثًا من الغارات

«يا مَوْسَّع الساحات» يوثق أناشيد موريس عوّاد



موريس عوّاد

مرّت في 9 كانون الأوّل الماضي، الذكرى السابعة لرحيل الشاعر موريس عوّاد (1934-2018) صاحب التجربة الفريدة في الكتابة الشعريّة والنثرية بـ «اللغة اللبنايّة» والذي تُرجمت كتبه إلى لغات عدّة. كما ترك عوّاد مسرحيّات وأكثر من 200 عمل بين أغنية ونشيد وترتيلة، من ضمنها حوارات غنائيّة لأعمال مسرحيّة، منها: «وادي الغراز» (1964- مهرجان بيت الدين)، «مّوال» (1965- مسرح فينيسيا)، «أحلام الأرز» (1965 - مهرجان الأرز)، «القلعة» (1968 - مهرجان بعلبك)، «الوهم» (1970 - مهرجان جبيل)، متعاونًا مع ملثّنين مثل وليد غلميّة، الياس وزباد ومروان وغدي الرحباني، روميو لحدود، توفيق الباشا، وسواهم. وغنت بعضًا من تلك الأعمال أصوات معروفة من بينها: صباح، نصري شمس الدين، جوزيف عازار، سلوى القطريب، هدى حداد، سمير بريك، نور الهدى، جوزيف ناميف، سامي كلارك، وآخرون.

مؤسسة موريس عواد» الضنيّة يارث الشاعر الراحل وحافظته والساعة نشره ونقله إلى الأجيال الجديدة، كانت أحبت الذكرى السابعة لغايه في لقاء أقدم في «مسرح الأخوين الرحباني» - انطلياس، تخلّله عرض وثائقي بعنوان «هون موريس عواد: صوت غير شكل يل حرب ل لبنايتي»، من إعداد نجله ملكار الخوري وإخراج نور عتيقي، وثق مواقف عوّاد خلال الحرب اللبنانيّة (1975) من خلال شهادات شخصيات سياسة وإعلاميّة، كذلك أطلقت المؤسسة كُتيّبًا بعنوان «يا موشع الساحات»، يأتي في الذكرى السنويّة الخمسين لبداية حرب

عدي الرحباني)، ثمّ: «خلفك خوابي المجد (يا موشيع الساحات) - الحُرّيّة هيّة ربح (حمر) ومكتوبي بالنار) زهر العنفوان (من زمان من زمان)» - جرت الصخرا الحذا ربينا (من هاك الملعب ما نسينا)، من «مهرجان العنفوان» الرابع الذي أقيم في برج حقود أيضًا، سنة 1982.

جميع هذه الأناشيد من نظم موريس عوّاد وتلحين الياس الرحباني، أما نشيد «يا ليلة الليالي» فمبنيّ على لحن «يا مهيرة العلاللي» للأخوين الرحباني.

وفي العام 1983 وضع عواد نشيخي: «من زغرنتنا عسكر» (تلحين مروان الرحباني)، و «بلّي جابي تغويّ» (تلحين

تاني قبلي سُذرا خفرو غ كعبا ما في رجوع خلفن زهر العنفوان زمان من زمان): «خلفك خوابي المجد (يا موشيع الساحات) - الحُرّيّة هيّة ربح (حمر) ومكتوبي بالنار) زهر العنفوان (من زمان من زمان)» - جرت الصخرا الحذا ربينا (من هاك الملعب ما نسينا)، من «مهرجان العنفوان» الرابع الذي أقيم في برج حقود أيضًا، سنة 1982.

جميع هذه الأناشيد من نظم موريس عوّاد وتلحين الياس الرحباني، أما نشيد «يا ليلة الليالي» فمبنيّ على لحن «يا مهيرة العلاللي» للأخوين الرحباني.

وفي العام 1983 وضع عواد نشيخي: «من زغرنتنا عسكر» (تلحين مروان الرحباني)، و «بلّي جابي تغويّ» (تلحين

تاني قبلي سُذرا خفرو غ كعبا ما في رجوع خلفن زهر العنفوان زمان من زمان): «خلفك خوابي المجد (يا موشيع الساحات) - الحُرّيّة هيّة ربح (حمر) ومكتوبي بالنار) زهر العنفوان (من زمان من زمان)» - جرت الصخرا الحذا ربينا (من هاك الملعب ما نسينا)، من «مهرجان العنفوان» الرابع الذي أقيم في برج حقود أيضًا، سنة 1982.

جميع هذه الأناشيد من نظم موريس عوّاد وتلحين الياس الرحباني، أما نشيد «يا ليلة الليالي» فمبنيّ على لحن «يا مهيرة العلاللي» للأخوين الرحباني.

وفي العام 1983 وضع عواد نشيخي: «من زغرنتنا عسكر» (تلحين مروان الرحباني)، و «بلّي جابي تغويّ» (تلحين

تاني قبلي سُذرا خفرو غ كعبا ما في رجوع خلفن زهر العنفوان زمان من زمان): «خلفك خوابي المجد (يا موشيع الساحات) - الحُرّيّة هيّة ربح (حمر) ومكتوبي بالنار) زهر العنفوان (من زمان من زمان)» - جرت الصخرا الحذا ربينا (من هاك الملعب ما نسينا)، من «مهرجان العنفوان» الرابع الذي أقيم في برج حقود أيضًا، سنة 1982.

جميع هذه الأناشيد من نظم موريس عوّاد وتلحين الياس الرحباني، أما نشيد «يا ليلة الليالي» فمبنيّ على لحن «يا مهيرة العلاللي» للأخوين الرحباني.

وفي العام 1983 وضع عواد نشيخي: «من زغرنتنا عسكر» (تلحين مروان الرحباني)، و «بلّي جابي تغويّ» (تلحين

تاني قبلي سُذرا خفرو غ كعبا ما في رجوع خلفن زهر العنفوان زمان من زمان): «خلفك خوابي المجد (يا موشيع الساحات) - الحُرّيّة هيّة ربح (حمر) ومكتوبي بالنار) زهر العنفوان (من زمان من زمان)» - جرت الصخرا الحذا ربينا (من هاك الملعب ما نسينا)، من «مهرجان العنفوان» الرابع الذي أقيم في برج حقود أيضًا، سنة 1982.

جميع هذه الأناشيد من نظم موريس عوّاد وتلحين الياس الرحباني، أما نشيد «يا ليلة الليالي» فمبنيّ على لحن «يا مهيرة العلاللي» للأخوين الرحباني.

وفي العام 1983 وضع عواد نشيخي: «من زغرنتنا عسكر» (تلحين مروان الرحباني)، و «بلّي جابي تغويّ» (تلحين

تاني قبلي سُذرا خفرو غ كعبا ما في رجوع خلفن زهر العنفوان زمان من زمان): «خلفك خوابي المجد (يا موشيع الساحات) - الحُرّيّة هيّة ربح (حمر) ومكتوبي بالنار) زهر العنفوان (من زمان من زمان)» - جرت الصخرا الحذا ربينا (من هاك الملعب ما نسينا)، من «مهرجان العنفوان» الرابع الذي أقيم في برج حقود أيضًا، سنة 1982.

جميع هذه الأناشيد من نظم موريس عوّاد وتلحين الياس الرحباني، أما نشيد «يا ليلة الليالي» فمبنيّ على لحن «يا مهيرة العلاللي» للأخوين الرحباني.

لغتهم البديلة حين تصمت الكلمات رسومات الأطفال أداة للتحليل والعلاج

الرسم لغة بديلة عندما يعجز اللسان عن الكلام، من خلاله تقترب من العالم الداخلي بمخاوفه ورغباته وصراعاته النفسية لذلك يشكّل أسوة بالفنون كافة وسيلة ممتعة يعبّر الطفل من خلالها ونافذة تأخذنا إلى عالمه الخفيّ.



مايا الخوري

الرسم لغة علاجية متكاملة تلبي احتياجات الطفل

الداخلي إلا أنه ليس أداة تشخيصية قاطعة بل وسيلة تُعني الفهم السريري وتدعم بناء العلاقة العلاجية».

وعن ماهية الرسوم المستخدمة في العلاج النفسي، تصف الحلبي المهام الفنية المطلوبة إلى ثلاثة أنواع رئيسية: الرسم الحر أي منح الطفل الحرية الكاملة في اختيار الموضوع. الرسم الموجه نحو موضوع محدد كرسم العائلة، الطبيعة، المنزل، شخص ما، وعرض رسوم أو لوحات جاهزة ليؤلّف الطفل قصة حولها. وتبرز في هذا الإطار أدوات مهمة مثل اختبار «خروف القدم السوداء» (Patte noire) الذي يرتكز على عرض سلسلة من الصور الغامضة والمثيرة للقلق بعض الشيء، لتفخيزه على سرد قصص تكشف صراعاته الداخلية ومخاوفه من دون تحديد مباشر، مشيرة إلى أن اختيار نوع المهمة الفنيّة هو

قرار علاجي بحّد ذاته يحمل دلالة معيّنة كما أن ردّ فعل الطفل تجاه الطلب لا يقلّ أهمية عن المحتوى النهائي.

وعن خطوة ما بعد الرسم تقول: «عند انتهاء المهقة تنطلق مرحلة التفاعل المهقة جدّا إذ تهدف إلى تحويل المنتج البصري إلى حوار. أي يُطلب من الطفل سرد قصة حول رسومه باستخدام أسئلة موجهة بطريقة غير مباشرة أو ما يراه لتحفيز تداعياته الحرة. أو تتناحر معًا وتتناول تفاصيل الرسم، وتوفر هذه الطريقة والتعبير عقا بداخله».

من جهة أخرى يرتكز التحليل وفق الحلبي على ثلاثة مستويات متكاملة لا ينفصل أحدها عن الآخر: «أولًا خصائص الرسم الشكليّة والتقنية: تشمل حجمه الذي يمكن أن يعكس الشعور بالهوان أو التضخم أو الواقعية. موقعه في الورقة الذي يعكس الثقة أو الانطواء أو الشعور بالثهميش. خطوطه التي يمكن أن تدل على القلق أو الغضب أو التردد أو الحزم. الضغط على الورقة الذي قد يعكس التوتر الشديد أو الطاقة العدوانية. في مقابل الخجل أو الاكتئاب. تكرار عنصر معيّن في الرسم أو حذفه. العلاقات بين العناصر كالمسافة بين أفراد العائلة، حجمهم النسبي، وجود حواجز بينهم. إضافة إلى تناسق الألوان أو غرابتها أو اقتصرها على لون واحد، ومدى ملهمتها للواقع. ثانيًا، سلوكيات الطفل أثناء الرسم وبعده: أي كيفية تعامله مع الورقة كالطيّ أو التمزيق. وردّ فعله على الطلب كالتردّد والحماس والرفض. ومستوى التركيب أي منظم جدّا أو فوضوي. ثالثًا، السياق العام والاستثناءات: أي مقارنة رسوم الطفل الحرة بتلك الموجهة ومراقبة ما يخفيه أو يتجنب رسمه».

وعن الحالات العلاجية التي تستوجب استخدام هذه التقنية تقول: «يُعدّ العلاج بالفن تقنية شاملة يمكن استخدامها مع نطاق واسع من الأطفال، لأنّه يعمل على أربعة أبعاد علاجية متكاملة هي البعد النمائي، أي تنمية المهارات الحركية الدقيقة والتنسيق بين العين واليد، البعد المعرفي أي تحسين التركيز والتسلسل وحل المشكلات المرئية. البعد العاطفي أو السلوكي أي إدارة الغضب والقلق وتنظيم المشاعر، البعد التبايعدي والتواصل أي تقدير الذات والتعبير عنها عندما تعجز الكلمات. انطلاقًا من ذلك تُستخدم هذه التقنية في حالة الصدمات النفسية والقلق لأنّ الرسم يوفر مسافة آمنة وغير مباشرة للتعبير عن ذكريات أو مشاعر مؤلمة يصعب ترجمتها بالكلام. وفي حالة اضطرابات التعقّق والسلوك حيث يساعد في فهم أنماط العلاقة الداخلية وتوفير منفذ تعبيرّي يبدل عن السلوكيات الصعبة، وكذلك في صعوبة التعبير اللفظي سواء كان بسبب الخجل، الاكتئاب، أو اضطرابات النمو مثل اضطراب طيف التوحد، فيشكّل الرسم جسرًا حيويًا للتواصل. أيضًا في حالة صعوبات التعلّم وذوي الاحتياجات الخاصة حيث يُشكّل وسيلة محورية للمتابعة العلاجية، ويقدم مساحة آمنة للتعبير والعمل العلاجي المتدرّج، بعيدًا من ضغوط الأداء الأكاديمي المباشر. وفي العلاج التحليلي والديناميكي، حيث يُعدّ أداة إسقاطية أساسية لفهم العالم الداخلي واللاوعي عند الطفل. وأخيرًا في حالة العلاج بالفن بحد ذاته حيث يكون الإبداع والفن هما الوسيط والآلية العلاجية الأساسية».

يوفر الرسم مسافة آمنة للتعبير



د. دلال الحلبي

ريشة التداوي

لا يُعتبر الرسم مجرد أداة تشخيصية لا بل لغة علاجية متكاملة، تُلائم قدرات الطفل وتلبي احتياجاته على مستويات متعددة. كما يخفف الرسم حدّة القلق، ويمنح الشخص مساحة آمنة للإسقاط، فيشعر أنه مسموع ومفهوم من دون مواجهة مباشرة، مما يسهّل بناء العلاقة العلاجية. وتبقى هذه التقنية فاعلة جدّا عند استخدامها بشكل مهني ومن ضمن إطار علاجي متكامل عند كل الفئات العمرية، كونها أداة قوية تُعقّق الفهم وتُسهّل العمل العلاجي. أمّا الألوان وفق الحلبي، فلها دلالات نفسية مهقة إنما لا تُفسّر بشكل نمطي أسوة بالرسم، بل تؤخّذ بالاعتبار تفضيلات الشخص، سياقها الثقافي، وتكرار استخدامه لونه معيّنًا لا لاختياره اللون بحد ذاته.

الآخر: «أولًا خصائص الرسم الشكليّة والتقنية: تشمل حجمه الذي يمكن أن يعكس الشعور بالهوان أو التضخم أو الواقعية. موقعه في الورقة الذي يعكس الثقة أو الانطواء أو الشعور بالثهميش. خطوطه التي يمكن أن تدل على القلق أو الغضب أو التردد أو الحزم. الضغط على الورقة الذي قد يعكس التوتر الشديد أو الطاقة العدوانية. في مقابل الخجل أو الاكتئاب. تكرار عنصر معيّن في الرسم أو حذفه. العلاقات بين العناصر كالمسافة بين أفراد العائلة، حجمهم النسبي، وجود حواجز بينهم. إضافة إلى تناسق الألوان أو غرابتها أو اقتصرها على لون واحد، ومدى ملهمتها للواقع. ثانيًا، سلوكيات الطفل أثناء الرسم وبعده: أي كيفية تعامله مع الورقة كالطيّ أو التمزيق. وردّ فعله على الطلب كالتردّد والحماس والرفض. ومستوى التركيب أي منظم جدّا أو فوضوي. ثالثًا، السياق العام والاستثناءات: أي مقارنة رسوم الطفل الحرة بتلك الموجهة ومراقبة ما يخفيه أو يتجنب رسمه».

وعن الحالات العلاجية التي تستوجب استخدام هذه التقنية تقول: «يُعدّ العلاج بالفن تقنية شاملة يمكن استخدامها مع نطاق واسع من الأطفال، لأنّه يعمل على أربعة أبعاد علاجية متكاملة هي البعد النمائي، أي تنمية المهارات الحركية الدقيقة والتنسيق بين العين واليد، البعد المعرفي أي تحسين التركيز والتسلسل وحل المشكلات المرئية. البعد العاطفي أو السلوكي أي إدارة الغضب والقلق وتنظيم المشاعر، البعد التبايعدي والتواصل أي تقدير الذات والتعبير عنها عندما تعجز الكلمات. انطلاقًا من ذلك تُستخدم هذه التقنية في حالة الصدمات النفسية والقلق لأنّ الرسم يوفر مسافة آمنة وغير مباشرة للتعبير عن ذكريات أو مشاعر مؤلمة يصعب ترجمتها بالكلام. وفي حالة اضطرابات التعقّق والسلوك حيث يساعد في فهم أنماط العلاقة الداخلية وتوفير منفذ تعبيرّي يبدل عن السلوكيات الصعبة، وكذلك في صعوبة التعبير اللفظي سواء كان بسبب الخجل، الاكتئاب، أو اضطرابات النمو مثل اضطراب طيف التوحد، فيشكّل الرسم جسرًا حيويًا للتواصل. أيضًا في حالة صعوبات التعلّم وذوي الاحتياجات الخاصة حيث يُشكّل وسيلة محورية للمتابعة العلاجية، ويقدم مساحة آمنة للتعبير والعمل العلاجي المتدرّج، بعيدًا من ضغوط الأداء الأكاديمي المباشر. وفي العلاج التحليلي والديناميكي، حيث يُعدّ أداة إسقاطية أساسية لفهم العالم الداخلي واللاوعي عند الطفل. وأخيرًا في حالة العلاج بالفن بحد ذاته حيث يكون الإبداع والفن هما الوسيط والآلية العلاجية الأساسية».

عماد موسى

بسبب ميشال حايك

ينتظرون ميشال حايك من سنة إلى سنة، ذكورًا وإناثًا. يتابع توقعاته مثقفون وأمميون. أطباء ومرضى. أثرياء وفقراء. دكاترة ومجازون في الغباء. محللون ومنحلون. نسوان فرن ورجال مقاو. مدراء وموظفون. وزراء حائرون ونواب تائهون.

ليلة رأس السنة هي ليلة اللبنانيين مع ميشال حايك في كل بيت ولم تكن ليلة عدلي الحقاوي إذ نُقل إلى أحد مستشفيات بيروت حوالى منتصف الليل مصابًا بجروح نتيجة ضربه بجسم صلب وتبيّن لاحقًا، أن عقيلته المدعوة تقلا. ح. قعدت فوق زوجها وأوسعت نافوخه ضربًا بالريموت كونترول. مستندة إلى قول حايك «إن ضربة أو ضربتين لن تُحدثا تغييرًا في مسار الصراع» لكنهما قد تسهما في تأديب زوج بحسب تقلا. وعلى ذمة الجيران فقدت تقلا أعصابها بالكامل وكادت تجهز على شريك عمرها بكتاب «مراحل الحسم الأخيرة لماعي فرح» لولا تدخل الناطور وزوجته وانتشال عدلي من براثن عقيلته ثم أبلغ رئيس لجنة البناية يوسف بالاعتداء العاشم فبادر إلى فتح تحقيق بالحادث بعد نقل عدلي إلى الطوارئ.

وجاء في المحضر: «سجّل يا يوسف: عدلي رجل لا يُحتمل. كنا اتفقنا في بداية علاقتنا أن تكون العصمة في يدي والريموت كونترول في يده عندما يكون «مقبوژا» في البيت، على أن نتشاور دائمًا في ما سنشاهده معًا وعلى أن نحل الاختلاف في الرأي بالطرق السلمية. وما حصل ليلة رأس أننا قررنا أن نتابع كما كل سنة ميشال حايك بإصغاء تام والامتناع عن «قرمشة» الشيبس. ما حصل يا يوسف أن ما إن بدأ الأخ ميشال بالكلام عن «ذبذبات وإشارات كونية وأصوات من الفضاء» حتى قاطعه عدلي، والحاك يكره المقاطعة، بقوله «أعطني إثباتًا واحدًا يا ميشال. شو هالحكي. وهنا بدأ الجو بيني وبين عدلي يتذبذب. أمرته أن يقفل فمه. فعل على مضض وهو يفرم تحت أضراسه شرجات الجزر كآرنب عجوز.

إسرائيل ستضرب حيث تريد حتى قرب السفارة الأميركية قال حايك. جاوبه عدلي «أنا قايل هالحكي قبل عشرين سنة».

«هناك انتخابات برلمانية، ولو جاءت بولادة قيصرية». قال حايك جاوبه عدلي وما الجديد بشرفك كميشال؟

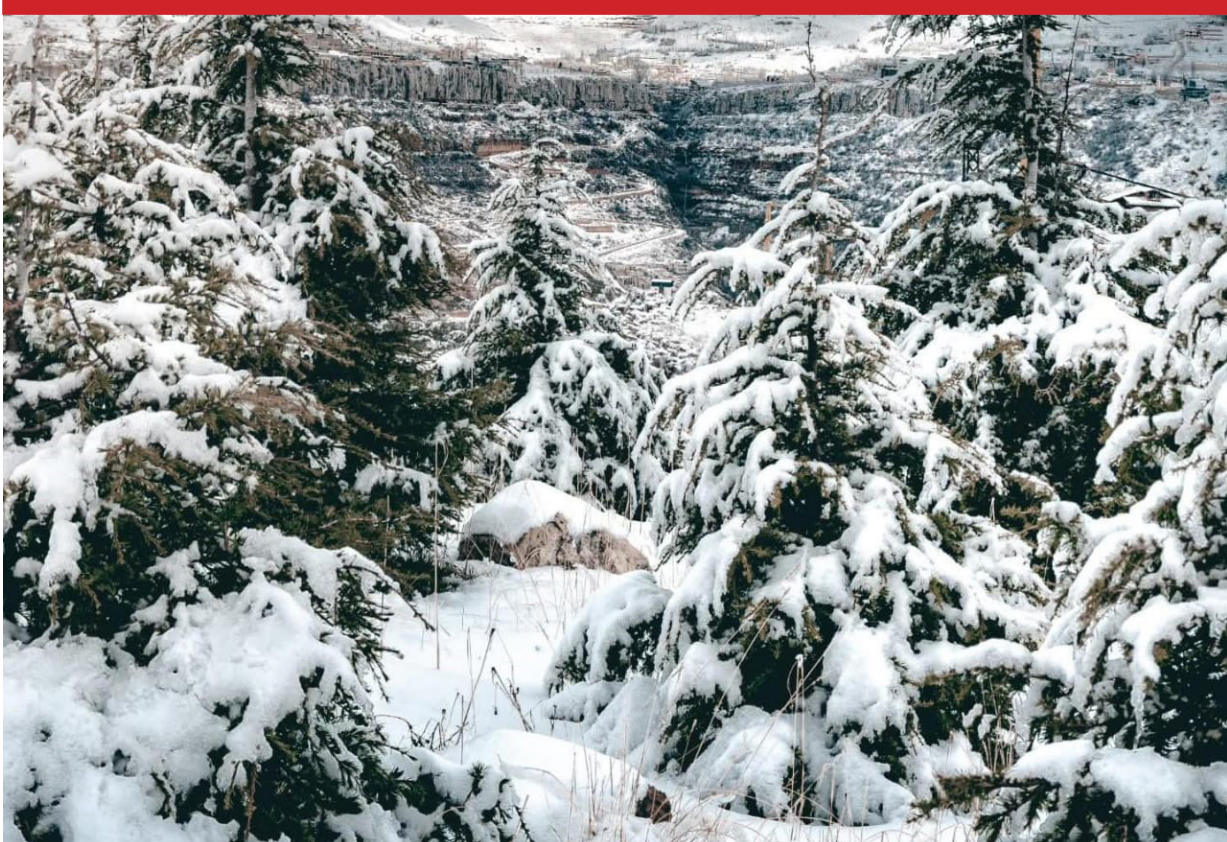
«تحسّن في ملفي المياه والكهرباء. قال حايك قام عدلي وفتح الحنفية. ولا نقطة يا تقلا شو بك فيه.

«الرياضة في الذروة، والنساء في المواجهة». قال حايك قومي اركضي يا تقلا قبل ما يسرّ ميني ماركت منصور جيبيلي علبة سيدرز.

«جنازة واسم أسديّ على ألسنة المشيعين» قال حايك في تلك اللحظة انتقل عدلي إلى مرحلة الـ «زهرة». حضري البذلة الكحلية يا تقلا تتروح نعزي.

عند هذا المستوى يا يوسف، و«بعدما حرمني عدلي من استيعاب شو ناظرنا بهالسنة الإخت... قمت كاللوبة، باسمي وباسم جمهور ميشال حايك، وقمت بما يمليه علي واجبي». إنتهى المحضر.

عدلي الآن في العناية المركزة. وتقلا تشاهد إعادة.



أغصانٌ مثقلّةٌ بالأبيض في أعالي كفرذبيان (رمزي الحاج)

هل ترامب والد هذه السيدة التركية؟



هل يمكن أن يكون الرئيس الأميركي دونالد ترامب والدًا لسيدة تركية في الخامسة والخمسين من عمرها؟ هذا هو التساؤل الذي حسمه القضاء التركي حديثًا بقرار الرفض. فجّرت نجله أوزمن، المقيمة في أنقرة، مفاجأة بادعائها أن والدتها بالتبني كشفت لها السر عام 2017، مؤكدة أنها سُلمت للعائلة التركية في المستشفى عام 1970 بدلًا من طفلها المتوفى، وأن والدتها الحقيقية أميركية كانت على علاقة بترامب إبان عمله في حلف «الناتو» آنذاك.

ورغم رفض المحكمة الدعوى لعدم كفاية الأدلة، لا تزال نجله متمسكة بالأمل، حيث استأنفت الحكم ووجهت رسائل للسفارة الأميركية، معربة عن رغبتها في لقاء ترامب وإجراء فحص الـ DNA لتنتهي رحلة البحث عن هويتها المفقودة.

أين يقع أفضل هواء في العالم؟



كشفت دراسة حديثة أجراها علماء وخبراء أرماد جوية عن قائمة المدن التي تتمتع بـ «النسيم المثالي»، حيث تصدرت مدينة سيدني الأسترالية المركز الأول عالميًا بنسبة تطابق بلغت 96.4 %. واعتمد الباحثون في تصنيفهم على «معادلة النسيم» التي تدمج بين درجة الحرارة المثالية (بين 23 و29 درجة مئوية)، وسرعة رياح معتدلة، ونسبة رطوبة محددة تمنح شعورًا بالانتعاش يفوق أجهزة التكييف.

وجاءت مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية في المركز الثاني بفضل رياح المحيط الأطلسي، تلتها مدينة بافوس في قبرص التي حلت ثالثة بنسيم البحر الأبيض المتوسط الرقيق. وأوضح الخبراء أن هذا «النسيم السحري» ليس مجرد شعور عابر، بل هو ظاهرة طبيعية نادرة تتطلب توازنًا دقيقًا بين الضغط الجوي والموقع الجغرافي، مما يجعل هذه المدن الوجهات الأفضل للباحثين عن الراحة النفسية والجو المنعش.

ثعلب في «الجيم»؟



شهدت إحدى صالات الألعاب الرياضية في العاصمة البريطانية لندن واقعة غريبة وطريفة، حيث تسلل ثعلب بري إلى داخل الصالة أثناء تواجد المتدربين. وثقت مقاطع فيديو تم تداولها على منصات التواصل الاجتماعي اللحظة التي ظهر فيها الثعلب وهو يتجول بهدوء بين معدات الرياضة، قبل أن يقرر الاختباء أسفل إحدى الدراجات الرياضية التي كان يستخدمها أحد المشتركين.

أثارت الحادثة حالة من الدهول والضحك بين الحاضرين؛ فبينما واصل البعض تماريناته بحذر، توقف آخرون لتوثيق هذا الزائر غير المعتاد. وأظهرت اللقطات الثعلب وهو يبدو مرتبًا أو خائفًا من صخب المكان، محاولًا البحث عن مخرج، لينتهي الموقف بسلام من دون وقوع أي إصابات.